

مكتبة  
الجديد

# صوت مصر



نحو بعث جديد  
بفلم: محمد أنور السادات



وزارة الثقافة - الهيئة المصرية العامة للكتاب

---

كتاب الجديد : صوت مصر

سلسلة شهرية تصدر عن

مجلة الجسد الجديد

---

رئيس التحرير : د. شاد رشدي

العدد الرابع

٢٣ يوليو ١٩٧٥



# نحو بحث جديد

بقلم: محمد أنور السادات



« الثقافة هي التي تحدد مقدار وعي الفرد ومن ثم  
تلتزمه بشق الطريق نحو مستقبله وفي الحدود التي  
تحقق مصالحه وحياته وآماله .. بل وحقوق ومصالح  
وآمال الجماهير » .

أنور السادات

نشر هذا الكتاب لأول مرة فى عام ١٩٦٣ والجديد  
يسعدنا أن يسمح لها السيد الرئيس بإعادة نشره فى هذه  
المرحلة الهامة من تاريخنا التى تشهد إعادة بناء الحاضر  
والمستقبل ..



# مشاعر

## شيبا

وشيبانا .. نساء وأطفالا .. كهولا  
وغلمانا .. من أقصى الغرب في مراکش  
الى أقصى الشرق فى أندونيسيا ومن أقصى  
الشمال فى روسيا الى أقصى الجنوب فى أفريقيا .. من  
كل تلك البقاع والاصقاع تتجمع مئات الألوف حول البيت  
الحرام .

لبيك اللهم لبيك .. لبيك لا شريك لك .. ان  
الحمد والنعمة لك والملك لا شريك لك .

ويردد الجميع هذا النداء . كل بلغته وعلى شاكلته  
.. لكنهم جميعا يلتقون فى لغة واحدة هى الايمان  
بالاله الحبيب الأعظم الواحد الأحد ، مصدر كل شيء ،  
وباعث الروح والحياة ، ومقدر الموت والنشور .. ذلك  
الحى الباقي الذى لا يموت .

أخذت أطوف الكعبة مع هذه الجموع وأنا ذاهل  
عن نفسي ، وعن وجودي وعما حولى .. ثم خرجت مع  
الزملاء لأسعى بين الصفا والمروة مع مئات الألوف  
يسعون ويهرولون وأنغامهم فى الدعاء والتهليل تملأ الجو  
قداسة وطهرا وتسبيحا ..

ولم أفق وأنا أقف فى شرفة الفندق فى مكة ،  
البلد الحرام ، وكأنما كانت ملابس الاحرام تمنحني  
التجديد والانطلاق ، ورأيتنى أعود بذاكرتى الى تلك  
الأيام الأولى للإسلام فى مكة عندما نهض محمد صلى  
الله عليه وسلم يدعو قومه الى الدين الجديد .

وكان هذا ايذانا ببدء أروع قصة فى تاريخ الكفاح  
والبطولة سطرها التاريخ وشهد بها الاعداء قبل  
الأصدقاء ! .

لقد وقف محمد وهو فرد ضد بلد بأكمله ،  
بأشرافه ، وعصبياته ، وعنجهية أهله وهم سادة العرب  
.. تحداهم جميعا ، وانتصر عليهم جميعا لأنه آمن بربه  
ولم يفقد لحظة واحدة ثقته به ..

والبشر هم البشر .. فى كل زمان ومكان .. فما  
كاد محمد يجهر بدعوته حتى ظنوا أنهم يستطيعون أن  
يفروه فعرضوا عليه المال حتى يصير أغنى القوم ، ولكن  
محمد رفض .. وعرضوا عليه الامارة لكى يصبح سيد

القوم ولكن محمدا يرفض ويرفض .. ولا يرضى الا أن يعود هؤلاء القوم الى نفوسهم والى ربهم بالحق والاعتنا

وتماذى القوم فى استنكارهم صلفا وازدراء .  
أيذرون ما كان يعبد آباؤهم الأولون لذلك الذى يدعو  
اليه شاعر مجنون .. ؟!

وكما قلت ان البشر هم البشر دائما فى كل زمان  
ومكان ، فان القوم لم يهادنوا ذلك الداعية الجديد ، وانما  
ناصبوه العدا من أول يوم برغم أن أغلبيتهم لم تتفهم كنه  
هذه الدعوة . بل لم يحاولوا أن يفكروا ولو قليلا وبين  
أنفسهم فيما ينادى به ، ويدعو اليه ..

فالبعض منهم يستنكر من يرتد عن دينه ودين آباءه لأن  
هذا مما يتعارض مع كبريائه بين القوم ..

والبعض الآخر يخشى ان تنجح هذه الدعوة فتسبق  
قبلية محمد فى الشرف ، ويصبح محمد شيئا مذكورا ..

هو الحق .. وهو الحسد .. وهى البغضاء ، تلك  
التي توسل بها القوم فى كفاحهم ضد محمد .

وكان لا بد أن ينتصر محمد لأن دعوته هى الحق ،  
وهى الحب ، وهى الاخاء الى الحد الذى تحب فيه لغيرك  
ما تحبه لنفسك ..

لقد أخذت أبحث فيما حولى من جبال عن معالم ذلك

التاريخ المجيد يوم أن عذبوا أتباع محمد فما لانوا ..  
وقتلوهم فما خافوا .. ولجأوا أخيرا الى نبذ محمد وأتباعه  
فى شعاب مكة نيقا وثمانية عشر شهرا فصمد محمد واشتد  
وتصدعت جبهتهم ثم انهاروا ..

فلما يئس القوم أجمعوا أمرهم على قتل محمد لكى  
يستريحوا من هذه الفتنة التى ألت بهم ..  
وهاجر محمد الى المدينة ..

ومن هناك بدأ القتال من أجل الدعوة .  
ولقد رأيت مكة ومعالمها، وزرت المدينة وماحواليها ..  
وحين وقفت الى قبر الرسول أخذت أناجيه هو وأبو بكر  
وعمر بما رأيت من أحوال المسلمين .

ناجيتهم بحديث نفس وعت التاريخ ، وترى اليوم  
ما يمر به المسلمون من محن وآلام ..

## نجوى

### حدثك

أيها المواطن عن مشاعري وأنا أطوف  
بالأرض التي أنجبت رسول المسلمين . . . وحدثك عن  
دعوته ، وعن العقبات التي وضعها قومه في طريقه لكي  
يدفنوا الدعوة الجديدة في رمال بلادهم الشاسعة ، ثم  
كافح محمد .

واستمر يكافح من أجل مستقبل قومه الذين حاربوه  
. . من أجل أن يعيشوا في كنف العدالة والحق والعمل ،  
وانتهيت حديث أمس بوقفتي أمام قبر المناضل العظيم  
نبينا عليه السلام . .

وناجيته . . بحديث نفس وعت التاريخ فامتلات  
بالإيمان الراسخ بالدين الحنيف . . وبالمرارة والأسى لما  
وصل إليه أتباع هذا الدين الذي كان كفيلا بأن يهدينا -

لو اتبعنا خطوات محمد - الى طريق العدل والحق  
والعمل .

ناجيت محمدا النبي وناجيت عمر العظيم الجليل  
وأبا بكر الأمين وارث الأمانة وحاميها ...

كنت ساعتها في وقفتي أمام القبر الطاهر ، أكاد  
أرفع صوتي في غمرة مناجاتي صارخا .. يا محمد ..  
يا رسول الهدى .. يا قاهر الظلم .. يا رافع لواء الحق  
في أرض شاع الجفاف في رمالها .. مثلما سرى في قلوب  
أهلها الذين أضمرُوا لك الشر .. يا نبي الله .. نحن من  
حولك جئنا من أطراف الدنيا . من سهول الروسيا ومن  
هضاب آسيا ومن أعماق أوربا ، ومن أفريقيا نحمل في  
قلوبنا الايمان بربك وبك وبرسالتك .. وبكلمتك ..  
وأنت الذي حددت لنا - جميعا - معالم الطريق .. أشرت  
لنا اليه ، وحدثتنا عنه ، وكنت قد مضيت فيه منذ مئات  
السنين حتى وصلت بقومك الى نهايته .. ثم ماذا حدث  
للأبناء والأحفاد .. لذرية المسلمين ؟! لقد ضلوا الطريق  
.. فتهاووا في شعاب الأرض يستبد بهم الظلم والعري  
والجوع ...

كنت أنتفض في مناجاتي .. بالأسى !!

كنت أقف أمام قبر أقوى الرجال جميعا وأقدرهم ..  
كنت أقف أمام قبر رسول قاد شعبا الى الحق والعدل

والعمل .. شعبا كان قبل - ظهوره - يعيش فى صحراء  
لا ماء فيها ولا شجر .. لا علم فيها ولا عتاد .. لا رزق  
فيها ولا صدق .. لا حق فيها ولا عدل .. بلاد تسجد  
للحجر وتسبح بحمد الطغيان ويربط فيها البشر على  
بطونهم من الجوع .. بلا قطرة الماء فيها ثروة .. وظل  
الشجرة فيها نعيم مقيم ! .

وأسرح فى مناجاتى الى أيام النضال الجليل فى سبيل  
البعث .. بعث شعب كان هذا حاله والنهوض به الى حد  
الانتصار على كل الأعداء .. فى آسيا وفى أفريقيا وفى  
أوربا ! ! .

كيف حدث هذا ؟ ! .

أو قل كيف أصبح الموتى - أقصد شعب محمد -  
أحياء .

عمالقة يشيع العدل بينهم والحرية فينطلقون من  
فوق رمال بلادهم القاحلة الى حيث بلاد فيها حضارات  
وفيهما أباطرة وجيوش مثل النمل . يضربون باسم الحق  
.. وينادون بأن جاء الحق وزهق الباطل ففتح أمامهم  
الأمصار .. وتنهار أمامهم امبراطوريات أصيلة ثابتة ..  
وهم الحفاة ، وهم الجياع ، وهم الذين لا يقرأون الكلمة  
ولا يكتبونها ..

وكانوا لا يحملون فى مواكبهم الزاحفة الى شعاب

الأرض في آسيا وأفريقيا وأوروبا عتادا أو سلاحا أو جيوشا  
كالنمل .. لا يحملون في زحفهم على الدنيا سوى شيء  
واحد ملاً رؤوسهم .. يحملون رسالة محمد .. وما كان  
أقواها من رسالة .. انها دعوة الى سحق الظلم والسخره  
والاستبداد والانحلال ... دعوة انسانية هدفها هدم كل  
القلاع التي تقف في طريق البشر جميعا وتعوق تقدمهم ..

وأظل وأنا في وقفتي أمام قبر الرجال وأقدرهم  
أسرح بخواطري .. فأذكر يوم المدينة العظيم .. اليوم  
الذي تم فيه التآخي بين الأنصار والمهاجرين وبعدها بدأ  
الزحف الكبير .. زحف الحق على الباطل ! وكيف كان  
ذلك ؟ .. البدو الحفاة الذين يضعون الحجارة على البطون  
ينقلون الى حيث جيوش كسرى في فارس فيبيدونها ثم  
يقوضون صرح امبراطورية الفرس الكبيرة ..

ويحطمون جيوش الرومان ويحطمون أعمدة  
امبراطورية ظلت راسخة في أعماق الأرض لا تتزلزل  
ولا تنهار أمام أقوى الجيوش وأعظم الحملات .. لكن أقدام  
البدو الجياع تدوسها وتقهرها !

وكيف كان ذلك .. ؟

انتصار الحق على الباطل ..

ان محمدا كان يدعو الى الحق .. والحق هو أفئك  
سلاح في يد الانسان .. الحق هو الذي قهر امبراطورية



الفرس لأنها لم تكن قائمة على عدل أو حرية أو مساواة ..  
وقهر امبراطورية الرومان لأنها أيضا كانت تقوم على الظلم  
والاستعباد والبطش بينى البشر .. وأيضا على السلب  
والاستغلال ..

المسلمون اذن انتصروا منذ تكتل الأنصار والمهاجرون  
ومضوا باسم الحق الى بقاع الأرض يحملون أعظم دعوة  
وأروع منطق الى المظلومين فى آسيا .. الى العبيد فى  
أفريقيا وأوربا ! ..

وعلى أعمدة الحق والعدل أقام المسلمون  
امبراطوريتهم ..

وما كان أقواها من عمد .. وما كان أصلبها !

### **فكيف انهارت ؟!**

كيف انهار الحق .. ودفنت العدالة .. ومحقق الخير  
.. فأصبحنا نحن المسلمين فى آسيا وفى أوربا وفى أفريقيا  
يستبد بنا الظلم وتفترسنا الحاجة .. ويقهرنا الغزاة على  
اختلاف جنسياتهم ومذاهبهم ؟!

أهم على حق .. ونحن على باطل ...

أهم رسل عدالة .. ونحن رسل شر ...

أم ترانا قد هزمنا فى أقواتنا وفى علمنا وفى نهضتنا  
لأن هناك من هم أحق منا بالحياة ..

لسنا على باطل لأننا نحن المسلمين نؤمن برسالة

نبي بعثه الله لينقذ كل من ظلم في قوته وفي عنقه وفي  
حرите وفي ايمانه ..

ولسنا رسل شر لأننا لا ندعو الى استعباد أو  
استغلال أو بطش ..

وليس هناك بشر أحق بالحياة من غيرهم على  
الاطلاق ..

اذن .. كيف أصبح حالنا كما هو عليه الآن ..

كيف جعلنا وتعريتنا وخضعنا لكل المظالم ..

اننى كنت أمام قبر أقوى الرجال وأقدرهم أحاول  
أن أعرف ..

وخواطرى تندفع هنا وهناك .. ورأسى يدور ..  
وقلبى تتلاحق ضرباته كأنى كنت فريسة لكابوس  
رهيب ..

فأرنو بعينى الى القبر الطاهر وأرى الأمل .. مضيئاً  
ساطعاً كالشهاب .. الأمل فى الحق ..

# كنا .. فأصبحنا

كيف انقلب حالنا - نحن المسلمين - من يسر الى  
عسر !!

هذا هو السؤال ..

.. كنا فأصبحنا .. !!

نرحف نحو المستقبل الهائل المضيء نردد  
صبيحة محمد ودعوته الى العدل والحق  
والعمل ، وتنهار تحت أقدامنا العارية  
امبراطوريات في الشرق والغرب ، ويولى أمامنا الطفلة  
ويستسلم لنا دعاة البغي والعسوان ، ونمضي  
وراء محمد من نصر الى نصر نظوى بين ضلوعنا ايماننا  
برسالته ، ولم تكن رسالته الا ثورة انسانية أراد الله أن  
تقوم لتحرر البشر من الذل والحاجة والبطش . ! لتعطي  
المحروم ، لتهدى الضال ، لتطعم الجائع ، لترعى اليتيم ..

كنا

لتنظم علاقات الانسان بالأرض والسماء .. لتحذره من  
الوهم .. من الجهل .. من الجمود !

هذه هي ثورة محمد النبي الذي أراد الله أن يقودها  
لتتم المعجزة ، وقد تمت منذ مئات السنين وشهد العالم  
كيف حررت دعوة محمد الشعوب وعصفت بالاستبداد  
والمستبدين .

هكذا كنا - نحن المسلمين - نعيش في كنف الحق  
والعدل والعمل .. !

فلماذا أصبحنا - ونحن الآن في كل شعاب الأرض -  
جياعا ، جهلة ، مرضى ، مستعبدين ؟!

مرة أخرى هذا هو السؤال ..

اننا - أتباع محمد - يتحتم علينا في هذه الأيام أن  
نندفع اندفاعا إلى التأمل في حالنا .. في تعاستنا في  
شقائنا ، في جهلنا ، في تأخرنا !!

فنحن المسلمين قد ورثنا مشعلا مضيئا باهرا كان  
يمكن أن يهدينا إلى طريق الحق والعلم والخير ..  
والسلام !

كان يمكن أن نصبح لو اهتدينا به أن نقف على  
أقدامنا تحت الشمس عمالقة نقبض في أيدينا على مقدراتنا  
وعلى رزقنا .. لا يهزمنا باطش ، ولا يسخرنا ظالم ولا  
نشارك الدود في مصيره وفي حياته !

وفى بلادنا ٠٠ فى آسيا وأفريقيا وأوربا خير كثير ،  
وموارد هائلة لا حصر لها يمكن أن تجعل من حياتنا حلما  
جميلا رائعا ممتعا نعيشه فى سلام ٠٠ لا نمرض ولا نجوع  
ولا نتعرى ، ولا نفتقد النور !

وكان يمكن أن نحقق هذا الحلم الرائع الجميل كما  
حققه من قبلنا أجدادنا فى قديم الزمان ٠٠

فلماذا لم نحقق هذا الحلم ثم قنعنا بالذل ورضينا  
بالتعاسة والبطش والسخرة ؟!

والمشعل الباهر المضى أورثه لنا محمد ؟!

هل انطفأ ذلك المشعل فضللنا الطريق ؟!

أم ترى كان أجدادنا سحرة يسخرون الجن لتحقيق  
المعجزات ٠٠ ونحن لا حول لنا ولا قوة ٠ ؟!

لا هذا ولا ذاك ٠٠٠

فهم - أجدادنا - كانوا بشرا مثلنا ٠٠ والمشعل  
الباهر المضى لم ينطفىء ٠٠٠ لأنه فكرة من الأفكار العظيمة  
التي لا تموت ولا تتبدد ٠٠ !

من اذن فعل هذا بنا ٠٠ وجعلنا نعيش فى هذه  
الحال التعسة ؟!

انهم فئة منا ٠٠ حكموا بلادنا فى الشرق والغرب ،

اختطفوا المشعل المضى ، الباهر وأخفوه عن أنظارنا لكي  
يستعبدوا ، ويبطشوا ، ويسلبوا ، وينهبوا ثم يقولوا  
للمسلمين : نحن أولياء عليكم فأطيعونا ..

ويطيعهم المسلمون فيمضى الأولياء يحكمون والدنيا  
لهم والآخرة لنا .. هكذا فسروا رسالة محمد ..

فالمسلم في رأيهم من يصلي ويصوم رمضان ويخرج  
الشهادة من جوفه ، ويطيع أولى الأمر ..

المسلم في رأيهم هو الذى يتعري ويجوع ويمرض  
ثم يموت .. المسلم في رأيهم هو الذى يؤمن بتفسيرهم  
لرسالة محمد ، لا بتفسير محمد نفسه لرسالته .. !

ومحمد لم يقل للناس صلوا وصوموا وانطقوا  
بالشهادة ثم موتوا ....

محمد قاد المسلمين في طريق العمل ، وليس في  
طريق السخرة .... محمد جاهد وقاتل وأطلق دعوته في  
الأمصار ، لا ليخضع الناس للكهنوت والغيبيات والقدر ..  
بل ليعمل الناس وليعملوا ويعملوا ولا شيء غير العمل ..  
فهو - العمل - وحده الذى يعصم الناس من الضلال ..  
من الشر .. من الحرب .. من الفقر .. من الجهل ..  
من الزلل !

أما الذين اختطفوا مشعل محمد فقد كانوا أصحاب

مصالح تتعارض مع مصالح الجماهير .. وقد شعروا أن  
تلك المصالح ربما عصفت بها رسالة نبي الله فزوروا  
الرسالة !

زوروها تحت سمع المسلمين وبصرهم .. وبالقهر  
والتضليل والقوة أخضعوا - المسلمين - لرسالتهم  
لا لرسالة محمد ..

محمد الذي قال :

« لأن يأخذ أحدكم حبله على ظهره ، ليحتطب ويعود  
آخر النهار ومعه خبزه ورزق عياله خير من أن يقضى نهاره  
في صيام وصلاة » ...

محمد اذن حقق المعجزة لأنه دعا الى العمل .. وهم  
الحكام الذين اختطفوا المشعل خطفا لم يتركوا المسلمين  
يعملون كما أوصاهم محمد .. من أجل رزقهم وخبز عيالهم  
.. بل دعوهم الى العمل من أجل حماية مصالحهم -  
مصالح الحكام - والذود عنها والموت في سبيلها ..

محمد كان ثائرا وهم كانوا ناعمين ..

محمد كان مناضلا .. وهم كانوا طلاب متعة وعشاق  
لذة ..

محمد كان حقيقة .. وهم كانوا وهما كبيرا ..

وكان لا بد لكى يصبح المشعل على مرأى من أنظار

المسلمين جميعا ، يهديهم بعد محمد وأبى بكر وعمر وعلى  
أن يحمله ثوار المناضلون ودعاة عمل .. لا دعاة كهنوت  
وخنوع وموت !

كان لا بد أن يقود المسلمين رجال قضوا أعمارهم في  
نضال وكفاح وإيمان .. لا في أسرة وثيرة أو في مقاعد  
تحوطها السلامة والأمان .. حتى كان يمكن أن يستأنف  
هؤلاء القادة المناضلون نفس الشيء ..

الدعوة الى العدل والحق والعمل .. الدعوة الى محق  
الظلم لأنهم عانوه .. والدعوة الى الحق لأنهم افتقدوه ..  
والدعوة الى العمل لأنهم يؤمنون به ! .. أما أن يأتي رجل  
لم يناضل ولم يكافح في سبيل شيء على الإطلاق ، في كل  
سنوات عمره . ويختطف مشعل محمد ثم يزعم أنه يريد  
أن ينقذ عباد الله ويهديهم الى الطريق .. ذلك الرجل  
لا شك سيصنع مأساة .. سيجعل من المسلمين أشباها  
له ، لا يرغبون في كفاح أو في نضال أو في عمل ..

سيجعل منهم فئة تؤمن بالانتهازية والخطف مثله ،  
تؤمن بأن الدين صلاة وصوم وتمتمة بالدعوات وشعوذة  
وأفعال مجاذيب .. وتعصب وظلام وجمود وخضوع لما هو  
مكتوب !!

وهذا هو السبب في ضياعنا . نحن المسلمين ..



تركنا فئة منا تخطف المشعل الباهر المضيء لتنهب  
وتسلب وتحكم ، ثم قنعنا في دنيانا بالصلاة والسلام على  
محمد .. ومحمد برىء منا .. لأنه دعا الى الاحتطاب من  
أجل الخبز ..

دعا الى العمل ثم فضله على الصلاة والصوم ..  
وكانت هذه الدعوة تكفى لهدايتنا الى الطريق .. !  
تكفى لكل نتكتل من أجل أهدافنا ..

كانت تكفى لكى نعرف أن الدين نضال وليس كلاما  
يخرج من فم رجل مجذوب يريد أن يتسلق الى أعلى فوق  
أكتاف المسلمين .. !

وهكذا انقلب حالنا من يسر الى عسر !!

كل هذه الخواطر كانت تتدافع فى رأسى وأنا أقف  
أمام الأمل .. أمام قبر أقوى الرجال وأقدرهم .. نبينا  
المناضل الثائر الجليل ..

ثم لم أكد انتهى من مناجاتى حتى بدأت أستعرض  
مستقبلنا .. نحن المسلمين فى بقاع الأرض ..

ان المستقبل يبدو لا شك مضيئا أكثر من الماضى ..  
فلم يحدث من قبل أن أصبح اتحاد المسلمين وتكتلهم فى  
آسيا وأفريقيا وأوروبا أقرب الى التحقيق منه فى تلك  
الأيام التى قضيتها مع أخى جمال عبد الناصر فى الأراضى  
المقدسة .

ان جمال يؤمن كما تكلم فى كتابه « فلسفة الثورة »  
بأن ملايين المسلمين فى جميع الأمصار يمكن أن يكونوا قوة  
لا تقهر ... وتسطيع تلك القوة أن تفرض نفسها فرضا  
تحت الشمس ... تأخذ حقها فى العلم وفى الرزق وفى  
الحياة ... فى العمل ..

ثم بعدها يتحقق الحلم الرائع الجميل الذى عاش فيه  
أجدادنا .. ثم استطاعوا بنضالهم أن يحققوه !

ان تكتل المسلمين وتشاورهم فى أمورهم ونضالهم  
من أجل حل كل مشاكلهم أصبح أمرا قريبا المنال ..  
بعد أن عرف المسئولون فى بعض بلاد المسلمين السبب فى  
مأساتهم ..

وانى بعد أن سمعت بأذننى الأحاديث التى دارت بين  
أقطاب بعض البلاد الاسلامية منذ أيام أستطيع أن أجزم  
بأن عصر اختطاف المشاعل التى تركها لنا محمد قد ولى  
ولن يعود ... سوف تصبح المشاعل فى أيدي المناضلين  
المخلصين الذين يؤمنون بالعمل لا بالموت !

ولم يحدث من قبل ان دار حديث فى أرض النبى عن  
أحوال المسلمين مثلما حدث فى تلك الأيام الرائعة التى  
قضيناها فى الحجاز ... تكلم الملك العظيم سعود مع  
أخى جمال وكان الحديث خطيرا ورب الكعبة ...

تكلم سعود وجمال عن تونس ومراكش واستعرضا

تطور قضايا الشعبين الشقيقين فقالا: أنهما لا يستريحان إلى انصاف الحلول . . وتحديثا عن الحكم الذاتى الذى يريد الاستعمار أن يمن به على المسلمين فى تلك البلاد . . وقال أخى جمال أننا فى مصر قد جربنا هذا النوع من الحكم . . فعندما شعر الاستعمار بقرب انفجار المرجل اتفق مع حكامنا على منح البلاد جزءا من الحرية . . . فماذا كانت النتيجة ؟!

لا شئ . . فالاستعمار يمضى فى ظل الحكم الذاتى يمتص الدماء ويهدر الحقوق . . . وله فى أعوانه من حكام البلاد الانتهازين الخونة نصير كبير !

وتونس ومراكش لا بد أن تحصلا على استقلالهما كاملا بلا قيود . . . ويشفق جمال ويشفق سعود أن تكون مسألة الحكم الذاتى فى تونس ومراكش هى نهاية المطاف !

ولا يكاد الحديث بين سعود وجمال ينتهى بعد أن أفاضوا فى التشاور حول مأساة مراكش وتونس حتى ينتقل بهما الحديث إلى المسلمين فى الصومال . . والصومال ليس بلدا إسلاميا صرفا . . ولكن المسلم فى الصومال هو مثل المسلم فى مصر والحجاز وفى تونس وفى كل مكان . . حقه فى الحرية يجب أن ينتزع من أيدي الغاصبين . . وجمال وسعود يريدان معاونة المسلم الذى فى الصومال . . ومعاونة المسلم الذى فى تونس . . ومعاونة المسلم الذى فى آخر الدنيا . . .

ثم يلتقى جمال بمحمد على رئيس وزراء باكستان ،  
وكان لا بد أن يسأل جمال عن أحوال المسلمين هناك ..  
ويصر محمد على أن يزور جمال بلاده ليرى كيف نهضت ،  
بعد أن خرج المستعمر وأصبحت باكستان دولة مستقلة ..  
ويعتذر جمال بكثرة مشاغله فى الوقت الحاضر .. ويصر  
محمد على ويقبل جمال على أن تكون الزيارة خلال رحلته  
لحضور مؤتمر جاكرتا ..

وبحث جمال أمور المسلمين فى كل مكان مع وفودهم  
.. فى الملايو .. وفى أندونيسيا وفى المغرب وفى جنوب  
الجزيرة ، وفى تركستان وفى أفغانستان ومع وفود من  
قلب أفريقيا ومن على شواطئها ..

كانوا جميعا يرون فى جمال أملا جديدا كبيرا  
وتحدثوا معه وأفاضوا ... وتحدث هو وأفاض ...  
وبعد ...

على المسلمين فى كل بقاع الأرض أن يأملوا فى  
المستقبل .. فسوف يجدون سبيلهم الى العدل ، والحق ،  
والعمل ... لأن مأساتهم أصبحت تحت أعين المناضلين  
الثوار أتباع محمد ، سيد المناضلين وراعيهم ... !  
وهم لن يخطفوا المشعل ليطفئوه ... بل سوف  
يرفعونه عاليا لكى يضىء للملايين الطريق ...

# الأمل

ان

الحديث عن الخواطر التي تدافعت في رأسي  
وأنا أتنقل في أرض الحجاز بين آلاف من  
المسلمين جاءوا من كل فج عميق سيطول  
بي وبك أيها القارئ ...

وقد قلت لك أن المشعل المضيء الباهر، الذي  
ورثناه - نحن المسلمين - عن سيد المناضلين الثوار نبينا  
محمد، لن يخطفه أحد بعد اليوم ليطفئه فيضل المسلمون  
الطريق من جديد ...

بل سوف يأخذه مناضلون ثوار كافحوا من أجل  
الحق والعدل والعمل، ليرفعوه عاليا حتى تراه الملايين  
فتمضي في الطريق مهتدية بنوره ...

واليوم، وقبل أن أمضي في الحديث عن الأمل الذي  
انبثق - أخيرا - أمام المسلمين وهم يؤدون فريضة الحج  
هذا العام ... أود أن أقول انني شأهدت مولد معجزة !!

و كنت قبل أن أشاهد مولدها قد شاهدت وفود  
المسلمين الذين جاءوا من مصر ، ومن كل بلد فيها من يوحد  
الله ويصلي على محمد ، وقد بدت على وجوههم الحيرة  
الكبرى ....

كانوا حيارى - جميعا - وفي أعينهم شيء ما لمحتة  
فحيرنى أنا أيضا !!

ما هو هذا الشيء ؟

ولماذا لا يفصح أصحابه عنه ؟

كانوا يقبلون علينا .. مسلمون من آسيا ، ومن  
أفريقيا ، ومن كل أطراف الدنيا .. ثم يحيطون بنا ....  
ونفس الشيء الغامض كان كامنا فى كل عين التقت  
بها عيناي !

انهم يريدون أن يقولوا شيئا .... وخيل الى انهم  
يريدون وهم يحيطون بجمال عبد الناصر مرحبين ملهوفين  
أن يقولوا له : أيها الثائر الذى من مصر .. ماذا  
نصنع ؟!

كانت الوجوه كلها تفصح عن هذا السؤال ....  
بل وكانت تفصح عن عديد من الأسئلة .... !

وكل الوجوه كانت تطفح بالمأساة !!

وجمال عبد الناصر ، كان يبدو وسط وفودهم مثل

أمل هائل انتقل من ضفاف النيل الى أرض المسلمين جميعا  
- الحجاز - وتحدثنا اليهم وتحدثوا اليها ... وجمال  
يطرق برأسه أحيانا الى الأرض ثم يرفعها الى السماء ، وفي  
عينيه شيء آخر يريد أن يترجمه الى كلمات يقولها للوفود  
الملهوفة المقبلة عليه .. الحبيبة الى نفسه ...

ومن خلال الكلمات العديدة التي خرجت من أفواه  
أعضاء الوفود فهمنا أنهم على وعى عظيم ..

هم قد عرفوا - مثلاً - ان المسلمين .. دلايين  
المسلمين في آسيا وأفريقيا وأوربا يمكن أن يمضوا -  
جميعا - في طريق واحد ، يصنعون شيئا ما .. رائعا  
ضخما يحدد لهم مكانهم تحت الشمس وينتشلهم من تلك  
الهوة المظلمة الكثيبة العفنة التي تردوا فيها منذ مئات  
السنين ، ثم لم يجدوا من يمد يده ليخرجهم منها .. الى  
النور ...

أما هذا الشيء الذي يمكنهم - المسلمون - أن  
يصنعوه فلا أحد منهم كان يعرف !!

كان أعضاء الوفود يحاولون بكل ما يملكون من طاقة  
متأججة كامنة في نفوسهم منذ فجر الاسلام أن يحددوا  
معالم هذا الشيء الذي يجب أن يصنعوه ليتخلصوا من  
مأساتهم ، من مأساتنا جميعا !

ومن خلال الأحاديث التي دارت فوق رمال أرض

النبي ، ومن خلال الرغبة في التخلص من المأساة ، انبثق  
الأمل عريضا ، ساطعا خلايا باهرا ... انبعثت فكرة  
المؤتمر الاسلامي !

وعلى مئات الوجوه التي كانت تطفح بالمأساة ربض  
الأمل العريض بعد انبثاقه فبدت تلك الوجوه مشرقة بل  
ملهوفة على تحقيقه ..

قالوا - جميعا - انهم قد عرفوا - أخيرا هذا الشيء  
الغامض الذي ظلوا يتلمسون الطريق اليه فلم يجدوه ،  
ثم قالوا ان المؤتمر الاسلامي هو الطريق ، نفس الطريق  
الذي كانوا تائهين عنه .. تاهوا عنه في آسيا وفي أفريقيا  
وفي أوروبا !

وبدأنا نشرح للوفود فكرة المؤتمر الاسلامي ...  
وشعرنا أنهم ليسوا في حاجة الى من يشرح الفكرة لهم ..  
كما خيل إلينا أنهم كانوا - في عقولهم الباطن - قد  
هضموا فكرته ، وآمنوا بها ثم في غمرة الحيرة التي  
انتابتهم لم يستطيعوا الافصاح عنها ...

لقد عرفوا - مثلا - ان المؤتمر الاسلامي يمكنه أن  
يحرر ملايين المسلمين في مشارق الأرض ومغاربها من  
مأساة الكهانة ، تلك المأساة التي حولت حياة الملايين الى  
شيء كراهه بغض ثم أهدرت آدميتهم وأغلقت عقولهم ..  
وحالت بينهم وبين اللحاق بركب الحضارة المندفع دائما  
الى الأمام !



لقد أرهقت الكهانة الشعوب الاسلامية وحطمت  
امكانياتها وعصفت بها عصفاً ٠٠٠ وفي كل عصر مر بتلك  
الشعوب كان المشعوذون والانتهازيون ٠ وطلاب الاسلاب  
والغنائم يظهرون بين صفوف المسلمين ، يستغلون مأساتهم  
الكبرى المغلقة على الفقر والجهل والحاجة فيقودونهم الى  
طريق الكهانة الأثيم ٠٠٠

وهكذا استغل هؤلاء الدين استغلالاً شائناً واتجروا  
به كأنه بضاعة تخصم للعرض والطلب ، فأصبح الدين  
في نظر هؤلاء صلاة وصوما وتمتمة وعد حبات المسابح  
وترديد الأحاديث بلا فهم ودعوة الى الرضى بما هو مكتوب  
٠٠٠ على الجبين !!

وباسم الدين يقفز من حين لآخر دجال مشعوذ رجعى  
بين الصفوف لينادى المسلمين أن يتبعوه !  
٠٠٠ الى أين ؟ !

هو لا يقول شيئاً ٠٠ هو لا يعرف شيئاً ٠٠ لكنه  
يتكلم عن الله وعن محمد وعن الصحابة والأولياء ٠٠ وعن  
الدستور الأعظم « القرآن » ثم يسكت عن الكلام  
المباح !

ويقع بعض المسلمين فى شرك ذلك الدعى الكاهن ٠٠  
يقعون بحسن نية تدفعهم أحاسيسهم نحو الله ونحو  
الرسول !

وأصبح من السهل أن يدس نجار الدين أشياء غريبة عنه ولم يجيء بها صاحب الرسالة على الإطلاق .

وأصبح من السهل أن يحصل أفراد - من هذا النوع - على مكاسب شخصية وعلى بغيتهم فى الدنيا ، وهى لا تخرج عن مطمح فى سلطان ، ورغبة فى نفوذ وعشق للجاه والشهرة !

والجماهير بالرغم من هذا التخريب فى صفوفها - مستريحة الى حد ما . . . لأنها تعتقد أن سيرها وراء تجار الدين يقربها من الله !

وكان أن أصبح المسلمون فى نظر العالم والرأى العام العالمى فئة من المشعوذين بل وتجراً البعض فاتهمهم بالوثنية . . وهو معذور ورب الكعبة !

فهذا التأخر الذى هم فيه ، وهذا الفقر الذى هم فيه ، وهذا الجهل الذى يسود تفكيرهم وخطواتهم . . وهذا وهذا الخ . . قد جعل الرأى العام العالمى يؤمن بأن الاسلام دين شعوذة ورجعية واستسلام للوهم !

وهكذا تمت الجريمة . . جريمة تشويه أعظم الرسائل وأقواها وأكثرها ثورية وإيماناً بالتقدم !

كانت الكهانة اذن - ولا زالت - جريمة ترتكب فى حق أتباع محمد . . . وفى حق المؤمنين بأقوى المناضلين وأقدرهم !

فهل كان يمكن أن يسكت الرجال الذين يؤمنون بالعدل والحق والعمل عليها - على الجريمة - ؟!

١

## المعجزة

هل وجد الدين لكى يعد الناس للآخرة فقط . ؟!

**واذا** كان الأمر كذلك . . فهل أصبح من المحتم على أصحاب كل دين أن يعدوا أنفسهم منذ اللحظة التى يولدون فيها حتى آخر دقيقة من عمرهم لكى يدخلوا الجنة لا يعملون ولا يتطورون ولا يقيمون حضارة ولا يشيّدون مدنية . . بل يتركون أنفسهم للمقادير يتراكم الصدا على عقولهم وأرواحهم ، يتمتعون بالأدعية ويعدون حبات المسابح و . . الخ . ؟!

أقولها بكل ما أملك من ایمان ان الدين ليس كذلك ، والذين يوهمون البشر بأن الانسان ما وجد الا ليترهبين ويعد نفسه لدخول الجنة ما هم الا أعداء للدين . . ولكل الأديان !!

ان الدين ما وجد الا لكى ينتشر العمران وتقام الحضارات فى كنفه ، ويعم العلم ويشيع العمل . !

وقد قلت أمس أن المشعوذين والدجالين - تجار الدين - ارتكبوا أشنع جريمة فى حق ملايين المسلمين ، ومن ثم ترتب على تفكيرهم المنحرف عن أصل الدين واستغلالهم لرسالة محمد ، وتفسيرهم لها حسبما يشاءون . . أقول ترتب على كل هذا أن اتهم المسلمون بالتأخر والجهل وكل صفة وضيعة تمتهن آدميتهم . !

و - نحن المسلمين - متأخرون فعلا . . وهذه حقيقة ، وإذا كان هناك من هو مسئول عن تأخرنا وجهلنا وعن مأساتنا كلها فلسنا نحن المسلمين على أى حال . . وليس محمدا . . وليس الدين نفسه ، بل المسئول هم هؤلاء التجار الذين يخطفون المشاعل ليطفئوها حتى تضل الجماهير الطريق . !

وأود أن أتساءل . . لماذا لم يتأخر سوى المسلمين ولماذا لم يمرض سواهم . . ولم يعم الجهل غيرهم ، ولم ينتشر الخراب الا فى ربوعهم . ؟!

كل الأديان يعيش أصحابها فى أمان وسلام وفى كنف العلم والعمل والحق والعدل ، ولم يقل أحد أنهم قد كفروا بديانتهم . . فهم يقيمون الصلوات ويحتفلون بمولد كل نبي لهم ، ويبتهلون فى الملمات الى الله . . . ويسجدون له .

ولأمر بالقارىء مرا سريعا بالتاريخ ..  
فى القرون الوسطى التى يحددها المؤرخون من القرن  
السادس حتى الثالث عشر ، كان الظلام يطبق على  
أوروبا .. الأوبئة تفتك بالألوف ، والجهل يغل العقول  
والجوع قانون .. والسخرة دستور ، والذل طابع يوصم  
به كل وليد .. !

كانت أوروبا فى تلك الحقبة من التاريخ المظلم الذى  
مر بالبشرية تعانى مما نعانى منه - نحن المسلمين الآن -  
.. وفى نفس الوقت كان المسلمون تزدهر حضارتهم  
ازدهارا رائعا فى المنطقة المعروفة بالشرق الأدنى ..  
فعندهم علم وفى أوروبا جهل .. وعندهم عدالة وفى  
أوروبا ظلم ، وعندهم حق وفى أوروبا باطل ، وعندهم حريات  
وفى أوروبا استعباد وسخرة وضياع .. !

كانت أوروبا - فى القرون الوسطى - خاضعة  
خضوعا تاما للكهنة ! .. فالبابا هو ولى النعم .. هو  
الذى يأمر فيطاع .. وهو الذى يتوج الملوك ويمنح  
الحكام حق الولاية ويفرض تفسيرات الكنيسة فى ذلك  
الوقت للكتب المقدسة فرضا .. حتى أن نشر أصول  
تلك الكتب كان محرما تحريما قاطعا .. لكيلا تقرأها  
الجمهير فتفسرها تفسيراً يتفق مع مصالحها

وتفهم من آياتها مالا يتفق وسلوك رجال الكنيسة .  
وعندما تجرأ «ويكليف» الانجليزى و « هس »

التشيكى على الدعوة الى تعاليم المسيح الحقيقية ، وطالبا  
بتطبيقها والكف عن تزويرها . هاجت الكنيسة وأصدرت  
حكمها عليهما بالموت حرقا . . . ونفذ الحكم فعلا . . . !

كانت كل الدعوات التى ينادى بها الاحرار فى  
القرون الوسطى جريمة يعاقب مرتكبوها بالموت . . . فكل  
شئ فى تلك الايام كان باطلا ما عدا الكهانة . . . حتى أن  
الكنيسة حرمت الاشتغال بالطب . . . فاذا تعسرت احدى  
النساء فى الولادة - مثلا - يستحيل على أهلها استدعاء  
طبيب . . . بل تفرض عليهم الكنيسة استدعاء كاهن . . .  
يظل بجوارها يتمم ويهمس حتى تموت . . . كان الكهنة  
هم الأطباء وهم العلماء ، وهم الذين يبيعون الناس  
أرضا فى الجنة . . . ويطهرون الأرواح وقيمون لمن يشاء  
طقوسا تؤهله لدخول الفردوس !

وفى غمرة هذا الكبت والحكم الرجعى الذى ساد  
أوروبا فى ذلك الحين قام من بين الرهبان واحد منهم اسمه  
« روجرباكون » وكان مفكرا واعيا يفهم الغرض الحقيقى  
الذى نزلت من أجله الأديان ، ودعا باكون الشعوب فى  
أوروبا الى البحث عن الحقيقة وسط تلك الظلمات .

فتعرض الراهب المفكر للاضطهاد والتشريد . لكنه  
كان قد فتح الباب أمام الناس على مصراعيه لكى تتأمل فى  
حالتها وفى مستقبلها . . . وما كاد القرن الثالث عشر يقبل

حتى كان سلطان العقل قد بدأ يصارع سلطان الكهانة  
في أوروبا ، معلنا بداية البعث وعصر النهضة ..

فبدأ الاقطاع وليد الكهانة وريبتها يتعرض لهجوم  
عنيف من المفكرين ..

واسمعوا أيها المسلمون هذه الحقيقة التي سجلها  
المؤرخون .. افتحوا آذانكم واسمعوا ما يقوله المؤرخون  
عن عصر النهضة في أوروبا وكيف بدأ ..

أعرفون أنكم كنتم يا أتباع محمد من عوامل بعث  
النهضة في أوروبا !

أتدرون كيف كان ذلك ..

في بداية ذلك العصر - عصر النهضة - كان الملك

فردريك الثاني قد تمرد على الكهنوت وأعلن العصيان  
وبدأ ففتح الباب على مصراعيه أمام العلم والمنطق ، أمام  
زحف التطور الانساني !

وقد سمع فردريك الثاني عن ازدهار حضارة  
العرب .. وسمع عن الجهود التي بذلها علماءهم في  
ترجمة وتدريس الفلسفة والعلوم اليونانية .. وسمع عن  
ازدهار الثقافة في بلاد المسلمين وازدهار الادب والوعى  
.. ففتح باب بلاطه أمام علماء المسلمين وأدباء المسلمين  
ومفكريهم .. وكرم ذلك الملك الجليل هؤلاء العلماء

والمفكرين تكريما عظيما ؛ ثم دعاهم الى المساهمة في النهضة بما يحملون في رؤوسهم من ثقافة عربية ويونانية .. ومن معرة النعمان انطلقت فكرة ابي العلاء لكى تلهم دانتى « الكوميديا الالهية » !!

ثم جاء « لوثيروس » الراهب الكاثوليكي المثقف وأعلن أن المسيحية ليست - على الاطلاق - كهانة وخضوعا للكهنوت ... ثم أعلن أن الكهانة شوهت المسيحية تشويها مروعا !

و « لوثيروس » هو أبرز شخصية ظهرت في القرن السادس عشر .. وهو العصر الذي بدأ فيه عصر النهضة في أوروبا يأخذ شكلا جديا .

وكانت ثورة لوثيروس الاصلاحية قد وجدت طريقها الى قلوب الجماهير ، نفس الجماهير ، التي كانت بحكم عواطفها تؤيد الكهنوت وتحميه ولا تعارض رجعية رجاله وتزويرهم للدين .. وكان تأييد الجماهير لدعوة لوثيروس سببا في انقاذه من الموت ، وقد استدعيت روما لوثيروس بعد ما قام في جرأة لا حد لها وعلق بيانا « منفيستو » على باب محكمة الكنيسة تضمن خمسا وتسعين مادة هاجم في كل منها رجال الكهنوت وباطلهم .

قال للناس ان تعاليم الكهانة وهم كبير .. ثم لم تكذ تصله الدعوة من روما حتى انطلق هاربا الى



ألمانيا .. فقد كان يعرف أن الموت له بالمرصاد في روما !

ثم احتفى لوثيروس في إحدى قلاع سكسونيا وعكف على ترجمة الكتاب المقدس من اللاتينية الى اللغات الحية حتى تتمكن الجماهير في كل بقاع أوربا من الاطلاع على نصوصه فتفهم طريقها .. وتعرف أن الدين عدل وحق وعمل ... وعندما مات لوثيروس عام ١٥٤٩ كانت أوروبا تغل بالسخط على الكهنوت .. وكان ان بدأت عملية تحطيم الكهانة . وفي نفس الوقت بدأ البعث العظيم .. فأصبحت أوروبا كما هي عليه الآن .. فيها علم وفيها عمل وحق وعدل .

ثم كانت مأساة المسلمين .. الذين لم يمضوا في الطريق الذي قادهم اليه محمد وأبو بكر وعمر وعلي، وكل القادة المناضلين ..

أصبحت بلاد المسلمين في حال لا تختلف عن حال أوروبا في عصر الكهنوت .. عصر الظلام .. عصر الخرافة .. !

وهم - المسلمون - الذين ساهموا في نهضة أوروبا ..

وهم - المسلمون - الذين صنعوا ثقافة أوروبا ، عندما نقلوا اليها فلسفة الاغريق وتعاليم ابن رشد وابن خلدون ويقظة أبي العلاء !!

لقد عرفت أوروبا ان الدين لم ينزله الله على رسله  
لكى يعد البشر أنفسهم لدخول الجنة .. بل عرفت  
أوروبا بعد صراع محمد بين المفكرين - الذين فهموا  
حقيقة الدين - وبين الكهانة القائمة على الخرافة  
والشعوذة .. عرفت ان الدين أنزل على عباد الله لكى يحطم  
أغلالهم ويحميهم من الظلم والسخرة والجهل .. ويحميهم  
مما يهدد تقدمهم ورزقهم وعلمهم وحررياتهم !

عرفت أوروبا الحقيقة .. وتركناها - نحن المسلمين -  
.. تركنا الحقيقة تضيع منا .. وكانت بين أيدينا نوجه  
بها مقدراتنا ونتقدم على هديها نحو المستقبل العظيم ، الذى  
حدده لنا أعظم الثوار وأقدر المناضلين نبينا رسول الله  
محمد .

ومن هذا التاريخ يمكننا أن نعرف ان الدين - أى دين -  
يمكن أن يستغله الدجالون والمشعوذون والانتهازيون  
طلاب الأسلاب والفنائم والجاه والشهرة .. كما يمكن أن  
تستغله الشعوب .. وهذا هو الأصل فى وجوده . !

فالدين لم يوجد الا من أجل الملايين .. لا الأفراد ..  
ومن واقع الملايين ومن صميم حياتها تنتشر الديانات  
وترسخ فى القلوب ..

فالذى يدعونا الى الايمان برسالة - معينة - لا يمكن أن  
تكون رسالته متعارضة مع مصالحنا مع تقدمنا ودوافعنا

مع ازدهار معيشتنا وأمننا وسلامنا .. والا لا وجد من  
يؤمن به وبرسالته ويتبعه .. ثم يناضل معه من أجل  
نشرها بين العباد !

من أجل هذا انتصر محمد على جميع الأعداء .. وعلى  
ضوء الحقيقة انطلق العرب في بسالة وراءه يستشهدون  
وينشرون العدل والحق والعمل في جميع الأمصار !

وفي هذه الأيام المجيدة التي نمر بها نحن المسلمين  
يتحتم علينا أن نفهم حقيقة دعوة محمد كما أنزلها الله عليه  
لا كما يريد الانتهازيون والدجالون وتجار الدين أن  
يصوروها لنا .. بدافع من رجعيتهم وضعفهم وعشقهم  
للشهرة والجاه والسلطان ..

ويتحتم علينا - نحن المسلمين - وقد بدأت فكرة  
المؤتمر الاسلامي تلاقى ترحيبا في نفوس سكان أفريقيا  
وآسيا وأوروبا وبعد أن أصبح تكتل المسلمين في جميع  
الأمصار ضرورة تحتها الظروف التي يجتازها العالم اليوم  
.. بعد أن أصبح النهوض ببلادنا وتطويرها بحيث تسير  
الزمن والعصر وركب الحضارة ..

أقول يتحتم علينا أن نقف في وجه تجار الدين  
ونصفهم بالحقيقة ، فنقول لهم أن محمدا لم يدع المسلمين

الى الكهانة والى الجمود .. أو الى العبث بحق الانسان  
سواء كان هذا الانسان رجلا أو امرأة فى العلم والمعرفة  
واقامة أسس حياته على المعجزة .. المعجزة التى بدأت معالمها  
تبين وتظهر بعد الأيام الرائعة التى قضيناها فى أرض  
النبي ..

## المعجزة ٤

كان الحديث بين سفير أفغانستان وبينى عابرا  
سريعا ، والحديث كان عن المسلمين وأحوال  
المسلمين وبلاد المسلمين ..

وقبل أن أستأنف الكلام عن الكهانة وتجار الدين،  
والجريمة التي ارتكبوها فشوهوا بها  
حياتنا .. أود أن أسجل هنا بعض  
ما تضمنه ذلك الحديث ..

ان سفير الافغانستان عالم أشيب جليل رائع المنطق  
وهو مسلم مثلى ومثل ملايين البشر .. لكن حديثه كان  
متحررا ؛ يجعلك تذكر المناضل الباسل جمال الدين  
الأفغانى الثائر المسلم ؛ الذى عرف بوعيه العظيم أن مأساة  
المسلمين من صنع الكهانة . كما عرف أن الكهانة هى

ريبية الاستعمار .. فدعا في كل كلماته وفي اصرار وقوة  
الى القضاء عليه .. على الأصل لكي يختفى الظل !!

وقد تحدثنا عن الاسلوب الذي يمكن أن تتوحد به  
الشعوب الاسلامية ، وعن الأسس التي يمكن أن تتم في  
نطاقها هذه الوحدة .

ان الحاجة الى توحيد ملايين المسلمين العديدة ، والتي  
لا حصر لها ، على أسس تتمشى مع الواقع الذي يعيش فيه  
العالم الآن . وتساير التطور الهائل العظيم الذي بلغته  
الانسانية أخيرا .. أقول ان هذه الحاجة لم تصبح ملحة  
فقط .. بل أصبحت ضرورة تحتمها رغبة تلك الشعوب في  
التحرر والانطلاق الى الحياة .. الى الحق والعدل والعمل !

وتناول الحديث ثقافة الفرد المسلم ، التي ليس لها  
طابع في الوقت الراهن ، بل ليست لها معالم معروفة أو  
اتجاه معين !!

والثقافة كما هو معروف هي التي تحدد مقدار وعي  
الفرد ، ومن ثم تلزمه بشق الطريق نحو مستقبله ، وفي  
الحدود التي تحقق مصالحه وحرياته وآماله بل وحقوق  
ومصالح وآمال الجماهير كلها .. !

**فاذا أردنا أن نحقق معجزة توحيد الشعوب الاسلامية  
على أساس ما بلغه التطور الانساني أخيرا من مدنية وعلم  
ومعرفة وحق وعدل ومساواة يجب أن نبدأ في بعث**

ثقافة للفرد المسلم يفعل معها ويؤمن بها ومن ثم يبدأ  
في شق طريقه مع المجموع نحو الأهداف التي يكافح  
البشر - جميعا - من أجلها .. هذا هو الطريق !

وقد يفهم القارئ العادي ان المقصود بالثقافة هو  
التعليم في المدارس والجامعات ؟!

ان الفرق بين الثقافة والتعليم شاسع هائل ،  
فالإنسان المثقف هو الذي يعرف الطريق الى الحياة ..  
الى الحرية والعدل والحق ، كما يعرف وسائل الانطلاق  
في ذلك الطريق .. أما المتعلم فهو الذي يدرس لكي  
يحترف عملا يرتزق منه .. !

ولكى يتم خلق ثقافة الفرد المسلم .. أعنى ثقافة  
يكون لها طابع يتسم به مئات الملايين أتباع النبي المناضل  
محمد ، يجب أن تكون الثقافة مستمدة أصلا من تاريخ  
هذه الملايين .. !

من نضالها ومن واقعها ومن مصالحها ومن حضارتها  
ومن أدبها ومن فنها ، ثم لكي تصبح ثقافة واعية  
متقدمة متطورة يتحتم أيضا أن تكون مرتبطة بثقافة  
ووعي البشر جميعا .. !

فالثقافة في هذا العالم وحدة لا تتجزأ ..

وكما قلت أن العرب ساهموا في بعث ثقافة

أوروبا عند ما بدأ عصر النهضة والثورة على الكهانة ، سوف يساهم الغير أيضا فى بعث ثقافة المسلمين .. بما وصلوا اليه من تقدم من انحال تجاهله !

ويساعدنا - نحن المسلمين - على بعث ثقافتنا وتمكينها من رؤوس الملايين تلك الحقيقة الناصعة التى تقول ان الاسلام هو الدين الوحيد الذى تضمن الى جانب مبادئه السماوية مبادئ اجتماعية تحدد قيمة الانسان العظمى فى الحياة ثم تعترف بحقه فى العلم والرزق والحرية وكل ما يمنع عنه شبح المأساة .

فالاسلام مثلا لم يحتم شل نصف المجتمع - المرأة - والحيولة بين هذا النصف وبين الاشتراك فى نضال البشرية من أجل مستقبلها وأمنها وسلامها ! ..

لكن الكهانة وتجار الدين يفرضون على المرأة المسلمة أن تولد ثم تلد ثم تموت !!

أى جعلت منها الكهانة آلة مسيرة لا عقل لها ولا رأى .. ولا حق ! ..

فكيف يمكن - اذن - أن تبعث ثقافة الفرد المسلم ويتم توحيد الشعوب المسلمة .. أى كيف يمكن خلق نهضة المسلمين ، ونصفهم - باسم الدين - يجب أن يظل مغلولاً بلا عقل ؟!



وكما قلت أنه يمكن تفسير الدين .. لمصلحة  
أفراد .. وفى نفس الوقت نجد تفسيراً له لمصلحة  
المجموع .. وهذا هو الأصل فى وجود الأديان !

فقد فسر رجال الكنيسة فى العصور الوسطى الدين  
المسيحى بما يتفق مع تفكيرهم الرجعى وبما يتفق مع  
مصالحهم ورغباتهم وحبهم للسلطة والنفوذ ..

ومن بين تفسيرهم لرسالة عيسى ما حتموه على المرأة  
من حجاب وعبودية . فتم بهذا فصلها عن المجتمع فصلاً  
تاماً فكان إذا أصيبت سيدة بمرض أو بوباء لا يسمح  
لطبيب من الرجال بإتقادها من الموت .. لأن رسالة المسيح  
– كما فهمها الكهنوت – تفرض على المرأة أن تموت بدلاً  
من أن يراها رجل غريب .. حتى لو كان يحصل لها  
الدواء .

وفى نفس الوقت لا تجد رسالة المسيح – كما فهمها  
الكهنوت – مانعاً من أن يرى هذه المرأة المريضة أحد الكهان  
من الرجال فيظل بجوارها وهو ليس من العميان طبعاً ،  
حتى إذا ماتت بين يديه يدخل فى رحمها آلة يرش منها  
الماء لتخليص روح الطفل الذى تعسرت فى ولادته ثم ماتت  
بسبب ذلك العسر !؟

تلك احدى الجرائم التى كانت تتم فى كنف الكهانة  
أيام عصور الظلام !

فماذا كانت نتيجة هذا التفسير من الكهنوت لرسالة  
عيسى ؟

ظلام ساد أوروبا .. وجهل .. وعصف بالحقوق  
وبالحريات وبالعمل ..

ثم بعد أن تم القضاء على الكهانة فى أوروبا ، وعرف  
الناس حقيقة رسالة دينهم أصبحت المرأة - الآن - هناك  
تعمل وتفكر وتتعلم وتبنى الحضارة مع الرجل ..  
ولا يمنعها كل هذا من أن تلد أطفالا .. هم لا شك أحسن  
حالا من أطفال عصر الكهنوت !

وأنا لا أنسى حادثا وقع أمام عيني ذات يوم هنا فى  
مصر .. فقد رأيت شابا متعلما ينتمى الى إحدى الهيئات  
المعروفة فى إحدى المناسبات .. وكانت هناك سيدة  
فاضلة فى المكان ، صافحناها جميعا - نحن الرجال -  
وكان زوجها طبعنا معنا .. وعند ما مدت السيدة الفاضلة  
يدها الى ذلك الشاب لتصافحه ارتد الى الوراء مذعورا كأن  
إنسانا يهاجمه ليقتله ، ورفض أن يصافح السيدة !

وسألناه لماذا .. والحيرة تستبد بنا ، ففهمنا منه  
أن الذين يوجهونه فى الحياة ويخضع لهم فى نشاطه وفى  
أفكاره قد أكدوا له أن محمدا الرسول « المناضل الحر »  
لم يضع يده فى يد امرأة !

وهكذا تفسر الكهانة دين محمد الآن مثلما فسرت

الكهانة رسالة عيسى في عصور الذل والاستغلال والبطش  
.. العصور الوسطى !!

ومن خلال هذا الحادث البسيط العابر يمكننا أن  
نفهم مدى ما يتمتع به تجار الدين في بلادنا من وعى وإيمان  
بالتطور الانساني .. وبرسالة أقوى الثوار وسيد الأحرار  
محمد .. فهم بدلا من أن يقولوا لهذا الشاب أن محمدا  
قد دعا الى العمل وبناء المجتمع وتخليص البشرية من الجهل  
والجمود والاستغلال ونشر العمران والحضارة في جميع  
الأقطار ... يحدثونه عن وضغ يد الرجل في يد المرأة  
وكيف يصبح هذا جريمة .. وكيف ان منع هذه الجريمة  
هو الهدف الذي نزلت من أجله رسالة الاسلام !

الكهانة اذن في بلاد المسلمين تريد أن تعطى نصف  
المجتمع .. لحساب من ؟!

أفعلون ذلك لحساب النهضة والبعث والحرية  
والعدل والحق ؟!

أم لحساب التطور الانساني ومصالح الأفراد  
والجماعات ؟!

لا هذا ولا ذاك

فتعطيل نصف المجتمع معناه تأخر هذا المجتمع  
وتخلفه عن اللحاق بموكب المدنية والعلم والتقدم .. وهذا

اذن يكون قطعاً لحساب أعداء البشرية .. لحساب الرجعية  
.. لحساب المشعوذين !!

وتمر بخاطري هذه اللحظة تلك الصيحة الحرة التي  
انطلقت من فم الشاعر العربي المتنبي بعد أن هاله ما فعلته  
الكهانة بالبشر في بلاد المسلمين فصرخ في مرارة :

**هل غاية الدين أن تحفوا شواربكم**

**يا أمة ضحككت من جهلها الأمم . ؟!**

## بعث جديد

**وأَمْضَى**

معك أيها القارىء فى حديثى الطويل ،  
فأستأنف كلامى عن ثقافة الفرد المسلم ،  
تلك التى ليس لها وجود فى الوقت

الراهن ..

وكنت قد حدثتك حديثاً خاطفاً عنها وعن  
مضمونها والتزاماتها ، وتحدثت عن الوسيلة التى تمكننا  
نحن المسلمين من بعث ثقافتنا ، حتى يمكن أن ننهض ومن  
ثم نصبح مثل غيرنا ، نعيش فى كنف العدل والحق  
والعمل !

**والثقافة وحدة لا تتجزأ فى هذا العالم ، فإذا كانت  
مزدهرة فى ركن منه ومندثرة فى ركن آخر ، أصبح من  
المحتم أن يساهم هذا فى بعث ثقافة ذاك .**

فكيف يكون ذلك ؟!

فى التاريخ . . تاريخ البشرية سجلت هذه الحقيقة  
فأصبحت قانونا لا يمكن نقضه .

ولنضرب مثلا من تاريخنا ، نحن المسلمين ، أيام أن  
كنا نهتدى برسالة محمد على حقيقتها ، وقبل أن تستبد  
الكهانة بنا ، وقبل أن يفرض علينا تجار الدين الجمود  
والعري والمرض والجهل !!

كان ذلك فى مستهل القرن العاشر الميلادى حتى  
القرن الثالث عشر ، وتلك الفترة أطلق عليها المؤرخون  
فى الشرق والغرب عصر العرب الزاهى . .

وتحدث المؤرخون عن ذلك العصر فقالوا أن العرب  
كانوا وحدهم حملة مشاعل الثقافة فى الدنيا كلها !

وفى ذلك العصر أقبل علماء العرب اقبالا عظيما  
وبدافع من العدل والحق السائدين فى ربوعهم على نبش  
تراث أثينا العظيم .

ذلك التراث الذى حاول الرومان دفنه فى أعماق  
الأرض حقا منهم وحسدا من حضارة الاغريق وفلسفتهم  
وعلومهم وقوانينهم . . حتى اذا تم انهيار الامبراطورية  
الرومانية تحت أقدام برابرة الشمال ، بدأت حضارة  
الاغريق تبين وتتصيح أمام العالم من جديد . .

وكان العرب هم الأمناء عليها ، وهم حماةا ، وهم  
الذين بعثوها !

لم يحققوا ولم يحاولوا دفن تلك الثقافة في التراب  
مثلما فعل الرومان ....

وكان للعرب امبراطورية في ذلك الوقت .. ولكنها  
لم تكن امبراطورية قائمة على السخرة والعبودية والدم  
الأزرق النبيل الالهي ، كما كان حال الرومان .. بل  
كانت امبراطورية العرب قائمة على الحق والعدل والحرية،  
والايمان بالانسان !

من أجل هذا آمن علماء العرب بالثقافة وعرفوا أنها  
الطريق الى التقدم ، فترجموا كتب أرسطو وسقراط  
وأبو قراط .. فكان حنين ابن اسحق هو باعث فلسفة  
أرسطو وحكمته .. وترجم ابن الهيثم نظريات اقليدوس  
وأرشميدس الى العربية .

وفي ذلك العصر المجيد الزاهي للعرب كانت السيادة  
الثقافية في العالم كله قد عقد لواؤها لبني العباس ،  
فأنشأوا المكتبات والجامعات وامتلات تلك المكتبات بالعلوم  
والفلسفة والحكمة .. وشاع العلم وشاعت الفلسفة  
والآدب ، ونشط العلماء العرب والفلاسفة العرب بعد  
ذلك الطوفان الثقافي في البحث والمعرفة ..

كانت ثقافة أثينا قد مهدت لهم الطريق فسجل  
التاريخ لهم صفحات مجيدة كان لها دورها الحاسم في  
تطور البشرية وقفزتها الى النور .. سجل التاريخ للطبيب  
الفيلسوف ابن سينا ما قدمه للانسانية من معرفة بعد أن

ترجم كتابه « القانون » الى جميع اللغات الحية ويدرس  
هذا الكتاب الآن فى جامعات أوروبا ..

وسجل التاريخ « للرازى » انه أول طبيب اكتشف  
عدوى الأمراض وأول من عرف مرضى الحصبة والجدرى ،  
ووصف أعراضها !!

وسجل التاريخ لابن رشد ما قدمه للانسانية من  
فلسفة أضاءت لها الطريق .. ثم أخيرا كان لابن خلدون  
نصيب كبير فى هداية فلاسفة أوروبا الى علم الاجتماع ..  
وقد أطلقوا عليه لقب العالم الاجتماعى الأول ، فان علماء  
الفلسفة والاجتماع فى عصر النهضة بأوروبا لم يجسدوا  
مرجعا لأبحاثهم وفلسفتهم أفضل من مقدمة ابن خلدون !

وكما حدد ابن خلدون لعلماء أوروبا وفلاسفتها  
الطريق فى عصر النهضة فعل « ابن نفيس » أيضا نفس  
الشيء لأطباء أوروبا !

فابن نفيس العربى هو أول من وصف الدورة الدموية  
وسبق فى ذلك سرفينوس بثلاثمائة سنة ، وكان بحث  
ابن نفيس هو الذى اهتدى به « هارفى » عندما وضع  
كتابه عن الدورة الدموية كما اعترف هو نفسه بذلك !

وعلى هدى هذا البحث عن الدورة الدموية تقدم  
الطب وتم انقاذ البشر من كثير من الأمراض التى كانت  
تفتك بهم !!



كان العرب . اذن . يعيشون - بلا كهانة - حياة  
رائعة متقدمة ..

وكانوا - بلا كهانة - يحملون المشاعل لهداية العالم  
كله الى مستقبله الذى يتحتم أن يزدهر بالعلم والمعرفة  
وبالآدب والفن .

كانوا - بلا كهانة - يؤمنون بالثقافة ، ينبشون بها  
حيثما كانت ، ويطورونها فى وعى عظيم وايمان بالحق ،  
حق البشرية جمعاء فى الحرية والعدل والعمل .. لم  
يتعصبوا لأنهم فهموا رسالة نبيهم محمد فهما عميقا  
متطورا ، لم يزوروا الحضارات التى سبقتهم بل انطلقوا  
يدرسونها ويبحثون عن مصادرها ثم ينقلونها فى أمانة الى  
البشر جميعا ، بغض النظر عن مذاهبهم وديانتهم .. تلك  
كانت رسالة محمد العظيم المناضل الثائر المتحرر  
المتقدم . !

الرسالة التى يريد تجار الدين أن يزوروها تزويرا  
يوقف تقدم ملايين المسلمين فى مشارق الأرض ومغاربها  
ويجعل منهم أمة تضحك من جهلها الأمم . !

ونعود الى الثقافة .. حديث الأمس واليوم فأقول  
ان عصر الغرب الزاهى عندما لم تكن هناك كهانة أو  
كهنوت تمخض عن علم كثير وأدب كثير وفلسفة كبرى ،  
وكانت ثقافة العرب مستمدة من حضارتهم ومن أبحاثهم  
فى تراث أثينا وفارس والهند .. أقول كانت تلك الثقافة

هي الأساس الذي بنيت عليه حضارة أوربا في هذا القرن العشرين !!

وكما قلت أمس أن الثقافة وحدة لا تتجزأ فقد كان لا بد في عصر النهضة في أوربا ، من القرن الثالث عشر حتى القرن السادس عشر ، أن يقبل علماء وفلاسفة وأدباء أوربا على التراث العربي وهم في سبيل خلق ثقافة الانسان هناك !

وفي ايطاليا عكف الرهبان المثقفون على ترجمة ما نقل من كتب العرب وتراجهم ، وكانت تلك الكتب تمتلئ بها المكتبة الملكية في قرطبة ودار الحكمة في بغداد ، فقام الراهب قسطنطين وهو حبيس في دير كاسينو في ايطاليا بترجمة مؤلفات العرب في الفلسفة والعلوم والادب والاجتماع والفلك من العربية الى اللاتينية ثم قام ذلك الراهب الواعي بأعظم عمل في تاريخ عصر النهضة الأوربية عندما نقل مؤلف علي بن عباس المجوسي . . ثم قام رهبان آخرون في دير كاسينو بترجمة كتب ابن سينا وكتاب « الحاوي » للرازي ومؤلفات ابن الخطيب في الشعر والأدب والسياسة .

كانت ايطاليا وصقلية هما الجسر الذي عبرته ثقافة العرب من شمال أفريقيا الى القارة الأوربية . . وهكذا صنع العرب حضارة أوربا . . وبعثوها في عصور الاقطاع والظلام والسخره والجهل والابوثة . . العصور الوسطى الرهيبة .

ساهم أجدادنا في تحرير أوروبا من الكهنوت ..  
ثم وقعنا نحن الاحفاد في شراكه فعانينا ما عانتها الملايين  
في القرون الوسطى .. أصبحنا مرضى ومسخرين وجهلة  
وجياعا وعراة ، وليس في حياتنا سوى المأساة ..

أصبح أحفاد حملة المشاعل أشبه بجثث هامدة  
ترقد في قبور تسمى ببلاد المسلمين ..

أصبحنا نحن المسلمين موتى لأننا لا نملك ثقافة .  
أسْتَغْفِرُ الله .. بل نملك لكن الكهانة أخفتها  
عنا ..

عندما فرض علينا تجار الدين التعصب والجمود  
والخضوع لرجعيتهم .. لم نجد عدلا نبحث في كنفه عن  
العلم .. ولم نجد حقا يعاوننا في تحطيم أغلال الكهانة  
لننتقل مع البشر جميعا في ركبهم المندفع نحو الحياة ..  
ولم نجد حرية تبعث فينا الرغبة في البحث والتأمل  
والمعرفة .

من أجل هذا لم تعد لنا ثقافة .. ومن أجل هذا لم  
نجد طريقنا نحو العدل والحق والعمل .

وكما قلت ان الثقافة وحدة في هذا العالم لا تتجزأ،  
كان حتما اذن أن نبحت وندرس ثقافة غيرنا مثلما فعل  
أجدادنا حملة المشاعل في عصرهم الزاهي ، لكي نتمكن  
من خلق ثقافة للفرد المسلم .. وفي العالم الآخر -

ولا أقصد الجنة - توجد ثقافة ، وذلك العالم لم يسمح  
لنا بالتزود منها بل حجبها عنا وارتكب في حقنا - بعدما  
رأى حالنا - جريمة بشعة ..

وساعده في ارتكاب تلك الجريمة تجار الدين  
والمشعوذون ..

ساعد هؤلاء - وهم منا - الغرب في البطش بنا  
بدلاً من تشقيفنا مثلما فعل أجدادنا الكرماء العظام مع  
الغرب أيام جهله وتأخره وانحلاله .

فأقيم ستار حديدى بين المسلمين وبين الثقافة  
العالمية والتي هي وحدة لا تتجزأ .

لماذا .. ؟!

## أعظم الأعمال

من رأي أن أعظم الأعمال التي يمكن أن يقوم بها المصلحون في بلاد المسلمين ، هي أن يفتحوا آذان الشعوب الإسلامية وعيونهم على التراث الانساني الثقافي ، سواء أكان هذا التراث اسلاميا أو سابقا للإسلام أم لاحقا له ! .

ولا أود أن أقدم هذا الرأي باعتباره اقتراحا قابلا للدراسة والتمحيص، بل انه حقيقة وأمنية يتحتم الاعتراف بها ما دما نحن المسلمين نريد أن تفتح الأبواب أمام البعث الجديد .

واذا لم نؤمن بهذه الحقيقة فلا سبيل - على الإطلاق - الى النهوض بشعوب العالم الاسلامي لأنه من المحال جعل البعث الجديد أمرا واقعا في بلادنا المتأخرة الجاهلة المريضة الجائعة اذا لم نعمل فورا على ازالة الغشاوة عن

عيون الملايين المسلمة ، لكى ترى الطريق ، ومن ثم تبدأ  
ثقافة الفرد المسلم تأخذ شكلها الجديد فى هذا القرن  
العشرين المليء بالنور ، المليء بالمدنية ، المشحون  
بالمعرفة . !!

واستأنف الحديث .. وكنت قد مررت بك  
أيها القارىء مرا سريعا بالتاريخ - تاريخنا نحن المسلمين  
- وحدثتك عن الدور المجيد الذى قام به أجدادنا فى عصرهم  
الزاهى أيام بنى العباس ، فى سبيل تقدم البشر جميعا  
بلا تعصب ، وبلا حقد ولا حسد .. !

وأظن أن الحديث كان كافيا لاثبات الحقيقة  
الرائعة .. التى ظلت مطوية فى بطون التاريخ بالنسبة  
لنا على الأقل نحن المسلمين .. ! المسلمين .. !

وتلك الحقيقة تقول : ان العرب فى عصرهم الزاهى  
هم الذين حملوا المشاعل وخدمهم فوق هذه الأرض ،  
فأضاءوا لملايين البشر فى أوروبا الطريق نحو المدنية ..  
نحو العلم .. نحو التقدم !

كانوا - العرب - يؤمنون بأن الثقافة وحدة فى هذا  
العالم لا تتجزأ ، فلم ييخلوا بها على غيرهم ..

ثم بعد أن سيطر تجار الدين والمشعوذون  
والرجعيون على المصائر فى بلاد المسلمين، انطفأت المشاعل  
فاندثرت الثقافة وانهارت الحضارة ، وأصبحنا نحن أحفاد

حملة المشاعل نعيش كجثث هامة في قبور مظلمة سميت  
ببلاد المسلمين !

وبعد أن نهضت أوروبا وانبعث فيها تراث الانسانية  
الثقافى بفضل العرب ، استبدت الأنانية بحكامها وطبقاتها  
العالية وأيضا بمتقفيها وعلمائها وفنانيها ، فلم يحملوا  
المشاعل مثل العرب الأمجاد ليضيئوا الطريق أمام الشرق  
الذى سيطرت عليه أخيرا الكهانة ، مثلما كانت تسيطر على  
الغرب فى القرون الوسطى ..

فلم يساهم الغرب فى بعث نهضة الشرق على الاطلاق  
تماما مثلما فعل الرومان أيام امبراطوريتهم المزدهرة ! ..  
فقد تعرضت حضارة الاغريق المجيدة لحقد أباطرة روما  
وقوادها العسكريين ونبلائها الأشرار ، فعملوا على طمسها  
ودفنها فى التراب .. لأن امبراطوريتهم كانت قائمة على  
السخرة والاثم والقوة والقهر .

ولم يقدر لتراث أثينا الثقافى والعلمى أن ينبعث  
أبدا الا عندما حمل العرب مشاعلهم وقدموا للبشرية ذلك  
التراث ، فى نبل وكرم عظيمين .. وبلا تعصب وبلا ادعاء  
أو من !

وأقول ان الغرب بعد نهضته وازدهار المدنية فيه  
اتجه الى هدف شرير أثيم، فقرر استعمار الشرق لا النهوض  
به .. ونادى كبلنج الفيلسوف الاستعمارى الانجليزى

الرجعى بهذا ، وأهاب بقومه أن يسرعوا فى التهام الفريسة المسلمة ، قبل أن تفيق من سباتها العميق ! .. فأطلق كلمته المشهورة : الشرق شرق ، والغرب غرب .. ولن يلتقيا !!

ونسى ذلك الرجعى أن الشرق سبق له أن التقى بالغرب فى قديم الزمان عندما بعث العرب نهضة ذلك الغرب وأشاعوا فيه النور !!

وهكذا تمت الجريمة وأطبقت المأساة على بلاد المسلمين .. فزحف الغرب على الشرق ، لا بالمشاعل لكن بالسيف والمدفع ، ثم وزع الغرب الفريسة المسلمة على دوله تبعا لقدرة كل دولة وقوتها !

ولم يجد الغرب سنداً له فى التهام فريسته سوى رجال الدين - أستغفر الله - أقصد المشعوذين الدجالين ، طلاب الاسلاب والجهلاء والشهرة ، من المنتسبين للدين بالباطل والزور .. الجبهة الأميين الذين امتلأت رؤوسهم بالوهم فحولوا رسالة محمد الناصر الداعى الى الحق والعمل والعدل ، الى كهانة ... ونفخ المستعمر فيهم - فى المشعوذين - واحتضن كهانتهم ، وعمل على نشرها فى ربوع البلاد الاسلامية ، وحارب - فى نفس الوقت - كل دعوة يجرى بها نافر عن المسلمين ليهدى بها قومه الى الطريق .



فدعوة جمال الدين الأفغانى - مثلا - الى التحرر من الكهانة وقوله بأن الدين ما وجد الا ليطور حياة البشر حسبما تقتضى الأحوال والبيئة والظروف والواقع ... أقول أن هذه الدعوة الأمانة المخلصة بددها المستعمر وطارد أنصارها بمعاونة الرجعيين والمشعوذين والحكام الخونة .. الذين أيضا كانوا يتمسحون فى الدين ، ويصلون على النبى ، وينطقون بالشهادتين .

حوربت هذه الدعوة وكل دعوة مثلها ، فى مصر وفى الهند وفى الشرق كله ، لأنها ستبعث الموتى من قبورهم ، فيطالبون بحقهم فى العلم والرزق والعدل والحرية ..

وكما حدث فى أوربا أيام القرون الوسطى من اضطهاد لا مثيل له لمن ينادون بالقضاء على التجارة فى الدين .. حدث نفس الشئ فى الشرق .. فجمال الدين الأفغانى يطرد من مصر ، ويتعرض أنصار دعوته للبطش والتشريد .. ويطرد من الهند عند ما قال لملايين الهنود : « لو كنتم ضفادع لا آدميين ودستم بأقدامكم على الجزيرة البريطانية لأغرقتموها فى البحر وتحررتم .. !! » .

ويطرد نفس الثائر المسلم من روسيا القيصرية ، عندما حاول فى بطرسبرج ، أن يلفت الأنظار الى ظلم القياصرة والكهانة فى كنهم ..

ويطرد من كل مكان يذهب اليه وهو ينادى البشر

جميعا على اختلاف دياناتهم بالتخلص من الكهانة والايمان  
بأن الدين - أى دين - هو نضال فى سبيل التقدم والرقى  
والعرفة .. فى سبيل السيطرة على المقدرات لا الخضوع  
لها !!

كان أمثال جمال الدين الأفغانى هم - حقيقة -  
القادة المؤمنين بالدين ، فهو لا يبالى باضطهاد ، ولا يهادن  
حاكما ، ولا يخشى قوى الشر مجتمعة ، ولا يكف عن  
صيحة الحق ، ولا يدخل - مثلا - قصر ملك باطش  
ليساومه ، ولا يتسلل - مثلا - فى غفلة من أتباعه الى  
حجرة ممثل للاستعمار ليعرض عليه صفقة !! .

ولا يؤيد - مثلا - بقاء أبشع نظام عرفه البشر -  
الاقطاع فيقول عنه ، انه من صنع الله !

حارب الاستعمار اذن المناضلين فى الشرق والداعين  
الى الفتك بالكهانة ، واحتضن تجار الدين وأسبغ عليهم  
حنانه ورضاه !

وان كان فى نفس الوقت يتظاهر بالخوف منهم  
ويزعم انهم يريدون زواله حتى يقربهم من الشعوب !

وهم لا يريدون هذا الزوال ، لأن زوال الاستعمار  
معناه زوالهم .. بدليل ان كل تاجر دين ظهر هنا فى  
مصر - مثلا - كان لا يتجه كفاحه الى الاستعمار مباشرة

او الى الجهل .. الى الأعداء الحقيقيين للشعب ، بل كان  
يفرغ كل طاقته وطاقته أتباعه في مهاجمة الاذرع العارية ،  
وبخل بعض الدين « اصطفاهم » الله بنعمته ، والقبعات  
وظل الكلب هل ينقض الضوء أو لا ينقضه .. والسينما  
التي هي رجس .. والفن الذي هو شر ، وحكايات عن  
الافرنج الكفرة !

كان يحول أنظار الشعب الى أشياء ليست في برنامج  
كفاحه من أجل التحرير .. من أجل الرزق .. من أجل  
العلم .. من أجل السلام !

ومن ثم ارتكب - تجار الدين - صناع الكهانة  
الجريمة الكبرى لتثبيت أركان الاستعمار في بلاد المسلمين  
.. وتلك الجريمة هي صنع ستار حديدى بين عقول  
المسلمين وبين الثقافة العالمية .. التي هي الأساس في  
بناء الحضارات وفي البعث .. كل بعث !

فتجار الدين فى كل العصور يصرون على أن المدنية  
شيء زائف ..

كيف !؟ ..

انهم لا يعرفون فليس لهم منطق ، لكن لهم هدف  
أثيم ، هو تزويد الفرد المسلم فى حاجاته ، فى ضروريات  
عصره .. فى علمه وعدله وحرياته ..

فهم - تجار الدين - يرون مثلاً أن تدريس أركان

الصلاة والصوم ومناسك الحج فى بلاد تعاني من الاستعمار  
أى من الظلم .. أى من الجوع والعري والمرض .. هو  
الشيء الذى يحقق أهداف الشعب المغلوب على أمره ..  
لا على دينه !

فإذا كان الدين وخاصة - دين محمد المناضل الثائر  
- لا يصيح بالشعب أن يطرد الغزاة ويحطم الاقطاع  
ويبطل بالحكام الخونة ويبدد ظلال الاستغلال فأى هدف  
نزل من أجله هذا الدين ؟! هل نزل لكى يظل الشعب  
طوال عمره راکعاً ساجداً متبتلاً وهو يعد نفسه لدخول  
الجنة . ؟!

ومحمد الرسول هو الذى قال : احتطبوا - أى  
اعملوا - لأن الاحتطاب أفضل عندى من الصلاة والصوم .  
أن الستار الجديدي الذى أقامه الغرب بين المسلمين وبين  
الثقافة العالمية كانت لبناته من رؤوس المشعوذين  
والدجالين .. التجار الذين زيفوا أعظم الرسائل وأقواها  
وأصلحها لبناء حضارة الانسان .. !

# الثقافة وسيلة.. والحضارة غاية

يسألني بعض الأحياء : هل الثقافة وسيلة ..  
أم غاية ؟

وأقول للأحياء : ان الثقافة وسيلة والحضارة هي  
الغاية ...

تصنع الحضارات ، تصنع الحرية ، تصنع  
الحياة وتبهجها .

**الثقافة**

وفي هذا القرن العشرين - مثلاً - توجد  
حضارة لم تكن تخطر على بال أكثر المفكرين تقدماً في هذا  
الزمن البعيد أو القريب .

وتصيبنا - نحن المسلمين - من تلك الحضارة  
المزدهرة دواما قليل بل ضئيل الى حد الأسى !

نحن نلهت وراء تلك الحضارة ، ونكاد نتساقط من  
الاعياء والارهاق . نكاد نعزل عنها عنوة ورغم أنوفنا !

وفى مقالاتى الأخيرة أوضحت من خلال تاريخ البشرية  
فى القرون الوسطى السبب فى انبعاث الحضارة هناك ،  
ومصرعها هنا .. فى بلاد المسلمين ..

هناك فى الغرب لقى الكهنوت مصرعه ، وتم القضاء  
على تجار الدين ، فانبعثت النهضة ، وهنا فى الشرق  
تركنا الكهانة تمسخ الدين ، فاستغل فى القضاء على  
نصيبنا من الحضارة ، وتركنا مصيرنا يحدده تجار الدين  
منذ القرن الثالث عشر حتى القرن العشرين !

**وأنا أحب بل أهدف الى تأكيد هذا المعنى فى كل  
مقالاتى الأخيرة ، لا رغبة منى أو من الثورة فى كشف  
أساليب تجار الدين الذين لا يزالون يعطلون تقدمنا  
وظهور حضارتنا ؟!**

**هذا ليس هدفى .. فالتقدم الانسانى كفىل بهم !**

**أما هدفى من هذه المقالات التى شاءت ظروف نشرها  
أن تبدأ بعد عودتى من أرض النبى - فهو توضيح حقيقة  
تاريخية كان من المحال أن يشار اليها بكلمة قبل ٢٣ يوليو  
١٩٥٢ ..**

**أى قبل بداية الطوفان .. أيام كان الهمس بالحقيقة  
جريمة بل ذنبا عظيما .**

ومقالاتى المتواضعة هذه ليست كل الحقيقة ،  
فالوقت مشحون بأعمال أخرى ، غير التنقيب فى سجلات  
التاريخ وهذا لا يسعدنى . !

ومما لا شك فيه أن المثقفين فى بلاد المسلمين  
يصنعون شيئاً رائعاً جميلاً لو اتجهوا الى التاريخ - تاريخنا  
وتاريخهم - ثم عرفوا واقعنا فى الشرق وواقعهم فى  
الغرب ، ودرسوا قصة المأساة هنا وقصة الحضارة  
هناك .. حينئذ يمكن أن يبدأ البعث الجديد على  
أسس علمية وتاريخية تجعل من حضارتنا شيئاً محتوماً !

ونحن المسلمين ورثة لحضارات كان لها دورها  
التاريخى فى بعث نهضة أوروبا .. الغرب .. !!

والقرآن يمكن أن نستخرج منه كل ما يتفق مع  
التقدم الانسانى ويساير التطور . !

وفى قدرتنا أن ننتصر على الوهم لنؤمن بالعلم ..  
بالحقيقة .. بالهدف العظيم الذى كافح أجسادنا فى  
سبيله حتى القرن الثالث عشر .. ثم لم يعد هناك كفاح  
دائم فى سبيله بعد انهيار دولة بنى العباس !

وقد حدثتك أيها القارىء حديثاً سريعاً عن  
أسباب اقامة ذلك الستار الحديدى بين بلاد المسلمين  
وبين حضارة الغرب .. التى هى من تراثنا .. !!

قلت لك ان الذى أقام ذلك الستار الرهيب الكثيب

هو الغرب نفسه .. الذى أصبح يملك الحضارة ، فلم يفعل بعد أن نهض مثلما فعل أجدادنا العرب الأمجاد من اشاعة الثقافة صانعة الحضارة فى جميع الأمصار .. بلا حقد وبلا تعصب .. وبدون أن يزعموا - مثلما زعم الغرب بعد أن نهض - بأنهم ملكوا الثقافة وملكوا العلم والفن والأدب والموسيقى فمن حقهم أن يستعبدوا البشر جميعا .. الذين لا يملكون تلك المقومات !!

استعمر الغرب اذن الشرق بعد أن نهض وأصبح يملك حضارة .. !

وتعاون معه تجار الدين .. وسارت الكهانة فى ركابه تمنع عن الشعوب الاسلامية الأفكار الجديدة والعلم الجديد والفن الجديد .. تمنع عنا الثقافة وتعاون الغرب فى اقامة ذلك الستار الحديدى بيننا وبينه ، لكيلا تقفز الحضارة الينا !

وعشنا فى كنف الغرب ..

وكان الغرب .. بعد أن قرر استغلال الشرق ، بأرضه وكنوزه وأيديه العاملة ، قد اتفقت دوله على توزيع الفريسة هكذا : الهند وبورما ومصر والسودان وجنوب شرقى آسيا ومستعمرات مبعثرة فى تلك القارة الهائلة وفى افريقيا لانجلترا ، وفرنسا مراکش وتونس والجزائر ومدغشقر والهند الصينية وصحارى فى السودان ومستعمرات مبعثرة أيضا هنا وهناك ، وألمانيا



جزر في الباسفيكى ، ومستعمرات صغيرة في غرب افريقيا .

وللصغيرة انضيلة بلجيكا الكونغو ، ولأختها هولندا جزائر الهند المعروفة باندونيسيا ، ولايطاليا الصومال وطرابلس الغرب ، ولروسيا القيصرية سيبيريا وأجزاء من آسيا الوسطى . . والدول التي لم يستطع الغرب احتلالها استطاع أن يوزع على دوله النفوذ فيها والتوجيه !

وكانت وسيلة الغرب في استعمار الشرق والاستمرار دوما في استغلاله . . هي كما قلت في اقامة ذلك الستار الحديدي بيننا وبين الثقافة ، ثم الاستناد الى الكهانة وتمكينها من السيطرة على عقولنا .

وكما قال المؤرخون الواعون ، تلخصت وسيلة الغرب في استعمارنا في تمليك أرضنا الزراعية عصابة قليلة العدد من الاقطاعيين ، ثم حماية هؤلاء الاقطاعيين بالقوانين . . وبالحق الالهى المزعوم الذى فرضته الكهانة على عقولنا !

وأىضا في فرض زعامات سياسية على شعوب المسلمين ، وأىضا زعامات اجتماعية . . لهم على الاستعمار حقوق ، وعليهم هم حقوق له . .

حق الاستعمار عليهم هو السير فى ركابه والخضوع لرغباته . . وحقهم على الاستعمار حمايتهم والنفخ فيهم

ومقاومة كل من يهدد وجودهم ، ثم تمكينهم من حكم  
البلاد ..

صحيح ان الغرب لم يبخل علينا بجزء من حضارته  
.. ألقى الينا من خلف الستار الحديدي ببعض الفتات  
.. سمح بإقامة المدارس في حدود معينة لا تخرج عن  
اعداد موظفين يقومون بالأعمال في دواوين الحكومة ..  
التي هي في نفس الوقت تعمل في حدود مصالح  
المستعمرين !!

وسمح لنا بإقامة السكة الحديد واستعمال التليفون  
والبرق والصحف ، والمصارف والكبارى والبيوت البيضاء  
في المدن ..

سمح لنا بذلك لا رغبة منه في دفعنا الى حيث  
الحضارة .. بل ليستفيد هو من كل هذه الأشياء التي  
هي جزء مما وصل اليه التقدم الانساني ..

فهو - الاستعمار - كان لا يستطيع أن يقيم بين  
ظهرانينا بلا قليل من النور .. يستغله في قضاء  
مصلحه !!

فمثلا الترع والمصارف ، أنشئت في مصر لكي  
تنتعش زراعة القطن فتنتج مصر حاجة مصانع النسيج  
في لانكشير منه !

ويغض الاستعمار الطرف في نفس الوقت عن انتشار

البلهارسيا بعد انشاء الترع والمصارف وفتكها بالملايين  
من أبناء البلاد !

وأنشأ الاستعمار الخطوط الحديدية لكي تحمل  
القطارات البضاعة التي يأخذها منا وأيضا البضاعة التي  
يبيعها لنا .. وكذا فعل بكل ما نراه الآن في بلاد  
المسلمين من آثار قليلة للحضارة لا تكاد تذكر !

كذا أقام المستشفيات أو سمح لنا بها في حدود  
لا تتعدى علاج موظفي الدواوين . والأيدى العاملة القليلة  
في المدن والحكام !

والكهانة ماضية في التأكيد لنا أن المدنية زيف  
ورجس عظيم .. والعلم من صنع الشيطان !

والاستعمار لا يجد أبرع من هذه الدعوة في مواصلة  
استعبادنا .. وفي نفس الوقت يتقدم هو الى الامام ..  
الى أقصى قمم المدنية .. والعمران !

المدنية زيف .. الحضارة شر .. التقدم خروج  
على مشيئة رب العباد .. هذه هي دعوة الكهانة في بلاد  
المسلمين .

كأن اكتشاف وسائل لعلاج الأوبئة والأمراض  
واختراع الكهرباء واقامة المصانع وتثقيف العقول وتنوير  
الأذهان جريمة تغضب رب العباد !

أى ان جهود العلماء والأدباء والفنانين والمفكرين

والموسيقين فى القرنين الثامن عشر والتاسع عشر التى  
أوصلت الحضارة هناك الى هذه القمة العالية كانت جريمة  
وسيساق - اذن - هؤلاء العلماء الذين صنعوا التقدم  
البشرى الى الجحيم ومعهم الأدباء والشعراء . . . فولتير  
التأثر الحر . . . وهو جو الداعى الى تخليص البؤساء ،  
و « بيرون » المغامر الذى ثار على مجتمعه الارستقراطى  
الرجعى وتولستوى وديستوففسكى الذين أشفقوا على العبيد  
والجياخ والمحرومين وجيته العظيم كبير كتاب ألمانيا الذى  
أراد أن يشيع فى عصره انتفاضات الفكر والعلم والفن  
. . . وشوبان وبيتهوفن وتشايكوفسكى ، الكبار الذين  
حركوا قلوب البشر بعد الجمود . . . !

و « كلود برنارد » و « سيكار » الفرنسيان العالمان  
اللذان كشفنا لنا سر الغدد فى الأجسام . . . و « بافلوف »  
الروسى وباستور الذى حقق معجزة الميكروب ، وكوخ  
ولافران وأرلخ الذين حددوا مكان الطفيليات باعثة  
الأوبئة . . . والبارع الماهر « سمبسون » الذى حول  
الجراحة من عمليات أشبه بعمليات الذبح فى السلخانات  
الى شىء بسيط يمكن أن يتم بعد تخدير المريض بالأثير  
والكلوروفورم فأنقذ البشرية من عذاب وألم كبيرين . . . !

هؤلاء قادة الحضارة فى القرنين الثامن عشر والتاسع  
عشر ارتكبوا اثما كبيرا - اذن - أغضبوا السماء وخرجوا  
على طاعة رب العباد باعتبار أن المدنية زيف وبهتان كما  
تقول الكهانة وكما يزعم تجار الدين والمشعوذون .

فكيف كان - اذن - يمكننا نحن المسلمين أن ننهض  
ونحقق البعث الجديد في ظل هذا التفكير الرجعي الذي  
لم يناد به القرآن ولم تقله لنا آياته البينات المليئة بالحق  
.. بل بالعدل .. بل بالحرية وبالدعوة الى العمران  
والعمل .. !

وفي آياته تلك البينات تكمن الحقيقة الكبرى ..  
وهي اننا نحن المسلمين يمكن أن نستمد من قرآننا كل  
ما يدفعنا نحو الحياة .. نحو الحضارة ..

## تجار الدين

أعرف وأنا أواصل كتاباتي عن - البعث  
الجديد - أن المسألة قد تبلغ من الخطورة  
حدا يرغمنى على التفريغ لها ...

كنت

والأعمال كثيرة والمسئوليات ضخمة والوقت  
محدود !!

اننى لم أكن أود - على الإطلاق - أن أتوقف عن  
الكتابة فى مسألة خطيرة كهذه تشغل أذهان الملايين فى  
بلاد المسلمين هنا فى الشرق وهناك فى الغرب ، لكن  
ظروف العمل المتشعب الأطراف ومسئولياته أرغمتنى على  
التوقف عند المقال التاسع ثم كان على أن أواصل الحديث  
بعد أيام لكن تلك الظروف والمسئوليات آكلت وقتى  
كله ...

وبدا الكثيرون يتساءلون :

لماذا توقف أنور السادات عن مواصلة حديثه  
الخطير ؟!

والواقع أن عشرات الأسئلة كانت تترى وتُملا  
أذنى كل يوم ، وكنت أبتسم لغرابتها ثم كان على لكى  
أوقف سيل الأسئلة أن أستأنف الحديث عن البعث الجديد  
.. وعن مأساة المسلمين فى أفريقيا وفى آسيا وفى  
أوروبا .. !!

وانى أرجو أن أجد من وقتى ما يحقق رغبة القراء  
فأتمكن من مواصلة هذا الحديث الطويل الخطير ..

وأود أن أستعرض - هنا - وفى سطور قليلة  
ما تضمنته مقالاتى - التسع - الماضية عن البعث الجديد

فقد بدأت حديثى بتلك الكلمات التى تدافعت  
فى رأسى كالموج المتلاطم وأنا أقف أمام قبر الرسول ...  
نبي الحق والعدل والعمل .

ثم مضيت أتساءل عن السبب فى مأساتنا فى  
بلاد المسلمين ؟!

تساءلت عن جوعنا وعريتنا ومرضنا ثم جهلنا ؟!  
ولماذا لم يتعرض لهذه الكوارث المميتة مسوونا  
- نحن المسلمين - ؟!

ومضيت بالقارىء فى رحلة سريعة بين مجلدات

التاريخ من أيام عصر الاسلام الزاهى - فى القرن العاشر  
حتى الثالث عشر الميلادى - الى عصر الظلام والكهانة  
فى أوربا ..

ثم كيف كانت جهود العلماء العرب هى السبب فى  
تخليص أوربا من ظلامها وكهانتها !!

ثم كيف وقعنا - نحن المسلمين - بين مخالف الكهانة  
غقف بنا تجار الدين الى هوة مظلمة بعيدة عن الحضارة  
التي صنعها أجدادنا .. وبعيدة عن المدنية .. وعن  
العلم والحق والعدل !!

وقد كنت أقرأ منذ أيام كتابا وضعه مستشرق  
من النمسا اسمه « ليوبولد فايس » اعتنق الاسلام فيما  
بعد وهو فى غمرة بحثه الطويل عن السبب فى عتاة  
المسلمين وأصبح اسمه « محمد أسد .. »

والكتاب عنوانه : الاسلام فى مفترق الطرق ..

وقد شعرت - وأنا أتصفح ذلك الكتاب - أن  
المسألة بالنسبة لنا نحن المسلمين ما دما نريد أن نحطم  
أغلال الكهانة ونقيم سدا منيعا يحمينا من الخطر الذى  
يهدد مستقبلنا ويعزلنا عن التطور والحضارة ويمنعنا  
من المساهمة مع البشر جميعا على اختلاف مذاهبهم



ودياناتهم في اقامة دعائم عالم يسوده الأمن والحق والعدل والسلام .

... أقول أن المسألة - في هذه الحالة - بالنسبة لنا هي أن نزيل تجار الدين من طريقنا .. ثم بعد ذلك لن تقف قوة أمامنا لتمنعنا من الانطلاق نحو أهدافنا .. نحو الحق والعدل والسلام ، وتلك أهداف محمد نبينا !!

ان ذلك المستشرق ليوبولد فايس أو محمد أسد المسلم العالم المتطور جاء من أوروبا الى الشرق في عام ١٩٢٢ .. وكان وقتها يعمل صحفياً وأوفدته بعض أمهات الصحف ليرأسلها من أفريقيا ومن آسيا .. ومضى « ليوبولد » يتجول في ربوع بلاد المسلمين .. وكان اهتمامه بتلك البلاد - في بداية الأمر - لا يتعدى اهتمام رجل غريب .. ثم بعد أن مضى عليه بعض الوقت في الشرق الاسلامي شعر أن أحاسيسه قد بدأت تنفعل بما يراه ..

وهو يقول :

« لقد رأيت نظاماً اجتماعياً ونظرة الى الحياة تختلف اختلافاً أساسياً عما هو عليه الحال في أوروبا .. فنشأ في نفسي ميل الى ادراك الحياة أكثر هدوءاً أو بعبارة أخرى أكثر انسانية .. !! »

ويزور ليوبولد أفغانستان والحجاز وسوريا ويمضي يتنقل من بلد الى بلد وهو يدرس ويبحث مسقطاً من حسابه

واجبه كصحفى . . . ناسيا أن عمله الذى يرتزق منه  
يوشك أن يضيع . . . كان قد بدأ يتأمل فى الحياة .

وهو عندما أعلن اسلامه كان يريد أن يواصل  
دراساته لهذا الدين الذى لم يسمع عنه أيام أن كان يعيش  
فى النمسا معزولا عن الشرق وفلسفته . . ولا شك أن  
اضطراب الأحوال فى أوربا فى ذلك الوقت قد دفع ذلك  
الشباب الى البحث عن حياة أكثر هدوءا وواقعية أو كما  
يقول أكثر انسانية ، فمضى يواصل الليل بالنهار يدرس  
الحضارة العربية وفلسفة علماء العرب . . وحقيقة رسالة  
محمد بنظرة علمية تختلف اختلافا كبيرا عن نظرة تاجر  
دين أو مشعوذ .

ويقول ليوبولد وهو يصف احساسه بعد أن بدأ  
يتأمل فى الحياة :

« لقد كنت رأيا . . وهو أنه فى الامكان تنظيم  
الحياة الانسانية مع أقل قدر ممكن من النزاع الداخلى .  
ومع أكبر قدر ممكن من المشاعر الحقيقية » .

وعندما تمر الأعوام بالشباب « ليوبولد » الباحث  
عن حلول لمأساة البشر وهو يطوف بالشرق تروعه  
الحياة العفنة التى تعيشها الملايين فيقول :

« على أى حال ان الحياة الاسلامية فى الواقع -  
تبدو فى أيامنا هذه بعيدة جدا عن الإمكانيات العظمى التى

تتضمنها تعاليم الاسلام .. فما كان في الاسلام من تقدم  
وحيوية أصبح اليوم تراخيا وركودا ، وكل ما كان في  
الاسلام من ايثار وكرم أصبح اليوم أنانية وعشقا للحياة  
الهنية .. أصبح ضيق نظر .. »

وهو يقرر في كتابه المليء بالتجارب والدراسات  
أن المجتمع الانساني يخضع في كل مكان لتغير أساسي  
ويختلف هذا التغير - كما يقول ليوبولد فايس - في بلد  
عنه في آخر ...

وقد تخيل - ليوبولد - نفسه مسلما يعيش في بلاد  
المسلمين وهو يقول ان تلك كانت تجربة عقلية بحتة ،  
فانه كلما ازداد فهما لتعاليم الاسلام ازداد رغبة في  
التساؤل عما دفع اتباع محمد الى عدم تطبيق تعاليم  
ذلك النبي المناضل تطبيقا عمليا على الحياة الحقيقية ..  
أى على الواقع المسيطر على كل بلد والذي يختلف  
- قطعا - عنه في بلد آخر !؟

وقد ناقش - ليوبولد - هذه المسألة مع كثيرين من  
المفكرين المسلمين كما يقول من طرابلس الغرب الى  
هضبة « البامير » في الهند ومن البوسفور الى بحسر  
العرب .

وقد دفعته مناقشاته تلك مع هؤلاء المفكرين الى  
مضاعفة اهتمامه بالعالم الاسلامي من الناحية الثقافية ،  
وهو يقول بعد ذلك :

« عندما زادت رغبتى تلك واهتمامى أصبحت أتكلم الى المسلمين أنفسهم فأشفق على الاسلام - وأنا غير المسلم - من اهمال المسلمين وتراخيهم » .

ثم عاد « ليوبولد » الى أوروبا وهناك مضى يدرس ويبحث ويتأمل .. ثم عاد الى الشرق ليواصل دراساته .. ثم سافر الى الحجاز ونجد ليكمل تلك الدراسات ، كان لا يزال يبحث عن أسباب انحدار الشعوب الاسلامية الى تلك الهوة المظلمة حيث لا علم .. حيث لا حضارة .. حيث لا حق ولا عدل ولا عمل !

ويقول ليوبولد بعد أبحاثه العديدة :  
« ان هذه الدراسات والمقارنات قد خلقت فى نفسى

عقيدة راسخة وهى أن الاسلام من وجهتيه الروحية والاجتماعية - لا يزال بالرغم من جميع العقبات التى خلقها المسلمون أعظم قوة نهضة بالهم عرفها البشر .. لهذا اتجهت رغباتى كلها منذ ذلك الحين حول مسألة بعثه من جديد » .

مسألة البعث الجديد - اذن - هى الطريق .. هى الطريق الذى يرى جميع المفكرين والثوار والمناضلين ان مستقبلنا فيه .

وبلا بعث جديد يشمل كل بلاد المسلمين فى آسيا وفى افريقيا وفى كل مكان لن تنهض ولن نجد رزقا أو علما أو حقا أو عدلا !

فكيف يمكن أن يتم هذا البعث الجديد .. كيف  
نصبح نحن المسلمين مثل غيرنا من البشر .. نملك علما  
وحقا وعدلا .. ونتحكم فى مصائرنا ونصنع حياة بهيجة  
لا يشوهها بطش أو قهر أو استبداد .. كيف ؟!

كيف نمضى فى طريقنا مع البشر جميعا بلا تعصب  
وبلا أنانية وبلا وهم ؟!

نحن لا نزعّم ان الحق والعدل والعمل أهداف  
يجب أن ننالها نحن دون غيرنا ..

نحن لا ندعى أن من حق المسلمين وحدهم أن  
يتحكموا فى العلم وفى المدنية .. نحن لسنا متعصبين  
أو تجار دين أفاقيين يزعمون أن الله قد أورثهم الأرض ومن  
عليها .. نحن نوّمن بالانسانية كوحدة لا تتجزأ ونؤمن  
بمحمد الرسول الذى حدد لنا طريقنا ..

نحن نريد أن نساهم فى بناء العالم مع جميع البشر  
على اختلاف مذاهبهم ودياناتهم وفلسفتهم .. بلا حرب  
وبلا دمار وبلا معارك ..

فكيف نصنع هذا كله ؟!

اننا أولا كمسلمين يتحتم علينا أن نعرف تراثنا ..  
حتى نقيم أسس بعثنا الجديد على قواعد علمية وتاريخية

## فهرس

٧	• • • • •	مشاعر	●
١١	• • • • •	نجوى	●
١٧	• • • • •	كنا ... فأصبحنا	●
٢٧	• • • • •	الأمل	●
٣٣	• • • • •	المعجزة ( ١ )	●
٤٣	• • • • •	المعجزة ( ٢ )	●
٥١	• • • • •	بعث جديد	●
٥٩	• • • • •	أعظم الأعمال	●
٦٧	• • • • •	الثقافة وسيلة والحضارة غاية	●
٧٦	• • • • •	تجار الدين	●

مطابع الهيئة المصرية العامة للكتاب

رقم الايداع بدار الكتب ١٩٧٥/٤٠٤٤





يتحتم علينا أن نعرف تراثنا .. حتى نقيم أسس  
بعثنا الجديد على قواعد علمية وتاريخية .

محمد أنور السادات

١٠

لوحة للفنان محمود سعيد

مطابع الحبيبة المصرية العامة للنشر

